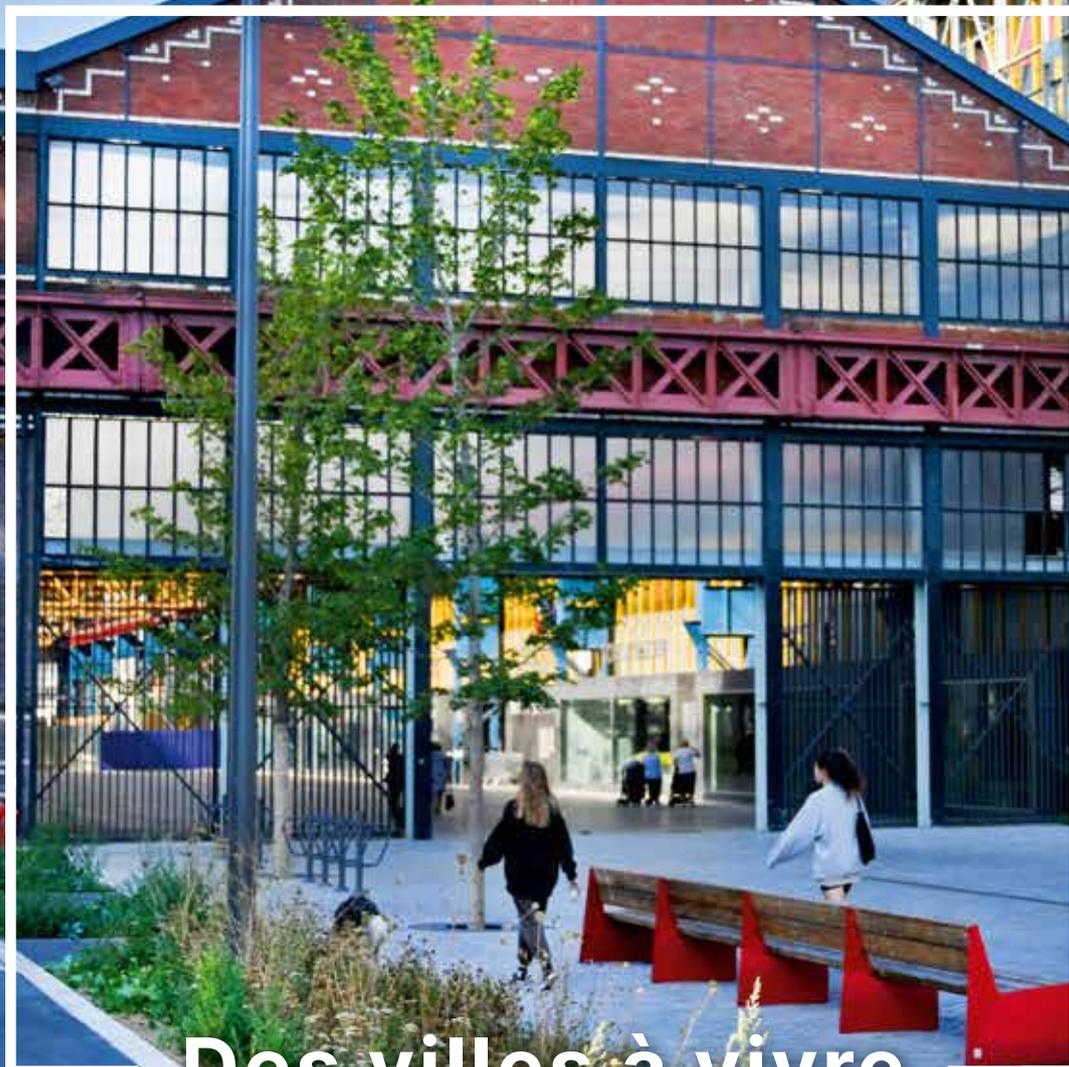


MEL

MARS
2025
#48

LE MAGAZINE DE LA MÉTROPOLE EUROPÉENNE DE LILLE



Des villes à vivre Dossier Aménagement

| Dans les coulisses d'une ruche d'entreprises |
| Grégoire Furrer, créateur de Lillarious |
| L'agenda culture, sport et nature du printemps |



05



07



28



10



12

Dossier
Projets urbains :
imaginer la ville

La MEL agit

- 05** Six décisions phares du conseil.
- 07** Des offres commerciales pour les abonnés d'Ilévia.
- 08** Près de 2,5 milliards d'euros pour le budget 2025 et un niveau d'investissement inédit.
- 10** Focus sur deux entreprises installées dans la ruche d'Armentières.
- 12** Dossier : w aménagements urbains de la Métropole répondent à des enjeux de logement, de transformation du cadre de vie, de mobilité, d'activité... Le point sur 8 projets.



[f @metropoledeLille](#)
[@metropoledeLille](#)
[@metropolelille](#)
[in Métropole Européenne de Lille](#)

Ça se passe ICI

- 20** Près de chez vous : l'actu dans les communes.
- 26** Carte blanche à Grégoire Furrer, fondateur-président du festival d'humour Lillarious.
- 28** Vous réalisez : mettez la MEL dans votre poche avec l'application MEL et VOUS ; bientôt une légumerie pour approvisionner en produits frais la restauration collective publique.
- 30** Vous innovez : focus sur deux entreprises pionnières dans leur domaine.
- 32** Vous expérimentez : une classe de Toufflers lutte contre le gaspillage alimentaire ; la MEL vous accompagne dans le compostage individuel.



© Gabriela Tellez-Light Motiv

37



© Mathieu Dréan-Light Motiv

43

Transformer la métropole



La Métropole mène de nombreux projets pour adapter le territoire aux modes de vie d'aujourd'hui et de demain : nouveaux quartiers, renouvellement urbain, réhabilitation d'espaces publics... La préservation des terres agricoles, la redynamisation des secteurs délaissés et la création de quartiers mixtes sont également au cœur de cette transformation. Avec les communes, les aménageurs et les habitants, la MEL façonne ainsi une ville plus durable, pour tous. Dans notre métropole, terre de grands événements, faire la fête est une véritable identité : braderies, ducasses, fêtes de géants ou célébrations familiales rassemblent les habitants dans un élan collectif unique. Ainsi, la métropole s'apprête à vibrer au rythme de *Fiesta*, la nouvelle édition de lille3000. Ce même élan se retrouve dans la Nature, source d'inspiration infinie. En 2025, dans les espaces naturels métropolitains, près de 200 événements mêleront culture, biodiversité et festivités. Quand la Nature devient scène, elle invite à rêver, à vibrer ensemble et à imaginer un avenir plus uni. Je vous souhaite une belle *Fiesta* !



Si on SORTAIT...

- 37** Avec *Fiesta*, lille3000 vous invite à faire la fête. Découvrez le programme !
- 38** Temps libre : votre programme culture et sport du printemps.
- 43** Séries Mania, le festival incontournable pour les amateurs de séries.
- 44** Le programme aux couleurs de *Fiesta* des espaces naturels métropolitains.



Damien Castelain
Président de la Métropole Européenne de Lille



MEL, le magazine de la Métropole Européenne de Lille n° 48 – mars 2025 - 2, boulevard des Cités Unies, CS 70043 59040 Lille Cedex.
Tél : 03 20 21 22 23. Direction de la publication : Damien Castelain. Rédaction en chef : Marie Raimbault. Direction artistique : Yann Parigot.
Rédaction : Bruno Descamps, Jérôme Legendre, Céline Levivier, Marie Raimbault. Photographie de Une (Fives Cail, à Lille - Hellemmes) : Alexandre Traisnel. Photographie : Samuel Amez, Alexandre Traisnel, Gaétan Dalle, Gabriela Tellez-Light Motiv, Mathieu Dréan-Light Motiv. Photothèque : Nicolas Fernandez. Illustrations : Adobe Stock - Huza Studio (p.6, 7, 12, 16, 18, 21, 25, 31 et 37), Gwens graphic studio (p.5, 45), LadadikArt (p.7), natashapankina (p.23) et tepoleta (p.46). Conception graphique et mise en pages : agencescoopcommunication - 14833-MEP. Conception de la une : Direction de la communication. Impression : Imprimerie Lenglet. Dépôt légal : mars 2025. Numéro ISSN : 2425-5815.

La MEL agit

- Les décisions phares des **deux derniers** conseils
- Le **budget 2025** de la Métropole
- Dans les coulisses d'une **ruche métropolitaine**



Dans le cadre du Plan piscine 2, la Métropole soutient la construction d'une nouvelle piscine sur le site de l'Union (lire p. 6).



Toutes les délibérations
des séances du 20 décembre 2024
et du 28 février 2025 sur lillemetropole.fr



Retrouvez les coulisses
du conseil de février sur
Instagram



→ Le conseil métropolitain

6 décisions pour améliorer votre quotidien

1 UNE ÉTAPE DÉCISIVE POUR LE MÉTRO

Le conseil métropolitain a validé une nouvelle étape essentielle pour moderniser le métro : la commande auprès d'Alstom de 15 rames de 52 mètres pour équiper la ligne 1 et compléter le projet initial de 27 rames (qui seront mises en service en 2026). Pourquoi cette acquisition ? Le parc de matériel roulant du réseau est actuellement composé de 143 rames de trois générations différentes : 38 VAL 206 A (mises en service à l'ouverture de la ligne 1 en 1983), 45 VAL 206 B (mises en service à partir de 1986), et 60 VAL 208 d'ancienne génération (mises en service à partir de 1999). Les rames VAL 206, exploitées depuis une quarantaine d'années, arriveront en fin de vie et seront retirées de la circulation entre 2026 et 2030. La mise en circulation de ces 15 rames de 52 mètres permettra alors de basculer 27 rames VAL 208 (les plus récentes du parc) de la ligne 1 vers la ligne 2, afin de remplacer progressivement les anciens équipements de cette dernière. Le planning de livraison contractuel prévoit la livraison des trois premières de ces 15 rames de 52 mètres en mars 2027 pour leur mise en service sur la ligne 1 en décembre 2027. La quinzième rame devrait être livrée en juillet 2028. En parallèle, la MEL planche sur l'achat de rames supplémentaires pour pérenniser l'exploitation de la ligne 2 et répondre à la demande croissante des usagers. À terme, la ligne 1 fonctionnera, quant à elle, exclusivement avec le nouveau matériel roulant de 52 mètres. Montant de l'opération : près de 210 M€ HT.

2 LUTTE CONTRE LES RUISSELLEMENTS RURAUX

La MEL réaffirme son engagement pour l'adaptation et la résilience de son territoire face aux défis posés par le changement climatique. Parmi les priorités affichées, une attention particulière est portée aux conséquences des orages violents et des épisodes de ruissellement ruraux qui frappent de plus en plus fréquemment le territoire. Ces derniers, issus de terrains agricoles ou naturels, provoquent des coulées de boue qui inondent des bâtiments, dégradent les réseaux d'assainissement et la qualité agronomique des sols, et altèrent les cours d'eau. Pour répondre à ces enjeux, la MEL accompagne les communes en

créant un fonds de concours destiné à financer, à hauteur de 50 % des dépenses engagées par ces dernières, la mise en œuvre d'ouvrages curatifs tels que des bassins de tamponnement. Ce soutien est conditionné à plusieurs critères d'éligibilité : la survenue récente d'inondations, des incidences sur les réseaux ou les cours d'eau gérés par la MEL, plusieurs bâtis touchés, la mise en œuvre effective de dispositifs préventifs (haies par exemple) et une origine des ruissellements impliquant plusieurs communes. Ce fonds mobilisable sur la période 2025-2029 sera doté d'une enveloppe de 2,5 M€.

3 MEL2 : UN PROJET IMMOBILIER DURABLE

La MEL lance MEL2, un projet de bâtiment destiné à regrouper, à côté de son siège lillois, 690 agents travaillant actuellement dans d'autres sites. Des économies annuelles de 2 M€ sont attendues par rapport à la situation actuelle, puisque ces 690 agents sont installés dans des locaux énergivores dont la MEL est par ailleurs locataire. Conçu pour répondre aux exigences de la réglementation, qui impose une réduction de la consommation énergétique des bâtiments d'ici 2030, le projet vise une performance environnementale exemplaire : certifications RE 2028, respect du pacte bois-biosourcés, et adhésion à la démarche Lille Bas Carbone. Ce projet marque ainsi une étape clé dans la transition énergétique et la gestion durable du patrimoine immobilier de la MEL. Il incarne en effet une ambition tant écologique qu'économique. Ce bâtiment moderne de 20 000 m² intégrera notamment un restaurant administratif, des espaces pour les organismes satellites de la MEL, un parking souterrain de 200 places, et un parking pour vélos de 130 places. Les travaux débuteront début 2027 pour une mise en service en 2029. Coût total estimé : 97,6 M€.

▶ les 3 autres décisions page suivante

4

LA MEL ACCÉLÈRE LA TRANSITION

L'adoption d'un nouveau schéma directeur des réseaux de chaleur et de froid vient renforcer les engagements climatiques métropolitains. Un réseau de chaleur (aussi appelé réseau de chauffage urbain) est une installation distribuant à plusieurs utilisateurs de la chaleur produite par une ou plusieurs chaufferies centralisées, via un ensemble de canalisations de transport d'eau chaude. La chaleur ainsi distribuée est principalement utilisée pour le chauffage des bâtiments et de l'eau chaude sanitaire. Le réseau de chaleur est un système de chauffage à l'échelle urbaine (par opposition au chauffage à l'échelle des bâtiments, dans lequel la chaleur est produite sur place, au niveau du bâtiment utilisateur ou à proximité immédiate). Ce nouveau schéma directeur fixe des objectifs ambitieux : raccorder l'équivalent de 130 000 logements à des réseaux utilisant au moins 75 % d'énergies renouvelables et de récupération (EnR&R) d'ici 2035 (actuellement, six réseaux métropolitains alimentent 50 000 équivalents logements avec 66 % d'EnR&R). Les procédures sont en cours pour l'extension des réseaux de Lille et Wattignies à quatre communes supplémentaires (Haubourdin, Loos, Marcq-en-Barœul et La Madeleine) et pour la création d'un réseau à Tourcoing. Le schéma prévoit pour les dix ans à venir des projets de création de réseaux à Seclin, et Armentières et d'extension des réseaux existants de Roubaix, Wattlelos et Villeneuve d'Ascq. Il identifie également des zones d'intérêt nécessitant des études complémentaires (Halluin, Roncq, Wasquehal, La Bassée, Ronchin et Faches-Thumesnil). Ce schéma repose sur une analyse des besoins énergétiques et des ressources locales et sur la consultation des acteurs concernés. Il soutient l'ambition de neutralité carbone d'ici 2050, tout en offrant aux Métropolitains une énergie durable et bon marché, confirmant la MEL comme un modèle de transition énergétique régionale.

5

NOUVELLE PISCINE MÉTROPOLITAINE À L'UNION

Dans le cadre du Plan piscine 2, la MEL porte le projet de piscine métropolitaine, sur le site « Arena » de l'Union, en lien avec les communes de Tourcoing et de Roubaix. Ce projet vise à combler le déficit en bassins aquatiques pour les scolaires et le public. Il pourra également répondre aux besoins des clubs de natation et de water-polo du territoire. Implanté à l'Union, un écoquartier labellisé et en plein renouveau, cet équipement moderne comprendra un bassin de 50 mètres, des bassins ludiques et d'apprentissage, ainsi que des espaces multisports. Il accueillera par ailleurs des compétitions nationales et internationales qui renforceront le rayonnement de la MEL. Ainsi, ce projet symbolise l'ambition métropolitaine d'un maillage sportif au service du sport de haut niveau mais aussi des habitants et des territoires. Situé près du canal de Roubaix et d'un vaste parc urbain, le futur équipement constituera un véritable levier pour le développement durable et le dynamisme local. Les études de faisabilité sont en cours, et une convention financière définira les contributions de la MEL, principal financeur, et des communes concernées.



La MEL agit

6

MODERNISATION DU CENTRE DE TRI D'HALLUIN

Dans le cadre de sa politique de recyclage et de valorisation des déchets, la MEL modernise ses centres de tri. Après Lille-Loos, mis à niveau en 2024, c'est au tour du centre d'Halluin de bénéficier d'importants travaux. L'objectif principal est d'améliorer la capacité de tri des plastiques, en séparant les flux en trois catégories de plastiques rigides et un flux de plastiques souples. Cette optimisation permettra une valorisation accrue du PET clair (matière plastique recyclable principalement utilisée pour la fabrication de bouteilles) et des autres plastiques PE, PP, PS utilisés pour les autres emballages (flacons, pots, films et feuilles...), générant ainsi des recettes complémentaires. Cette évolution s'inscrit pleinement dans la stratégie de la MEL pour un recyclage plus efficace et durable. Lancée en octobre 2023, la procédure avec négociation pour le marché de conception-réalisation de ce chantier a abouti à l'attribution du marché, le 5 février dernier, à la société AKTID pour une durée de 3 ans. Celui-ci inclut la réalisation des études, l'obtention des autorisations administratives, les travaux de modernisation (démolitions, constructions, nouveau process), la mise en service et la réception finale. Si les premières offres ont révélé une hausse des coûts liée à l'inflation, les négociations menées ont permis d'optimiser le budget, actualisé à 44,7 M€ HT. À noter que l'intégration dans le marché des prestations d'assurances liées au chantier a permis un gain significatif de 73 % sur ce poste de dépense. Le démarrage des travaux est prévu fin d'année 2025 après études. La SPL TRISELEC, en charge de la maîtrise d'ouvrage, accompagnera ce chantier.



Toutes les délibérations

des séances du 20 décembre 2024 et du 28 février 2025 sur

lillemetropole.fr

Prochain conseil
le 25 avril à 17 h

À suivre sur tablette et smartphone

lillemetropole.fr

Quelles mesures concrètes ont été adoptées pour restaurer la confiance dans le réseau de métro ?

LA MEL répond à vos questions

Pourquoi des mesures commerciales ?

→ Depuis l'été dernier, le réseau de métro a été marqué par des perturbations liées à la problématique de l'amiante ainsi qu'à la mise en service, en novembre dernier, d'un nouveau système de pilotage automatique. Celles-ci ont touché les usagers, notamment les abonnés réguliers. Pour compenser les gênes occasionnées au deuxième semestre 2024, des offres commerciales tarifaires ont été votées. Le coût de mise en œuvre pour la Métropole est de 4 M€.

Qu'est-ce qui est proposé ?

- **Pour les abonnements permanents :** une suspension de prélèvement en juin 2025.
- **Pour les abonnements annuels et les abonnements de 10 mois :** le premier mois de réabonnement sera offert.

Ces deux mesures s'appliquent aux usagers disposant d'un abonnement qui était en vigueur entre le 1^{er} septembre et le 31 décembre 2024.

- **Et si vous n'êtes pas encore abonné ?**

Une remise de 50 % sera mise en place pour tout abonnement mensuel pris entre le 23 mai et le 22 juin 2025 (sans condition d'abonnement antérieur).

Les modalités pratiques seront prochainement précisées via les canaux d'information d'ilévia et notamment sur le site ilevia.fr

LE SAVIEZ-VOUS ?

Pour les moins de 18 ans, les transports sont gratuits, partout dans la métropole et toute l'année ! Depuis janvier 2022, les mineurs peuvent voyager gratuitement et en illimité sur le réseau des transports en commun ilévia : les bus (y compris le réseau Arc-en-Ciel dans le territoire métropolitain), le métro, le tramway, le transport sur réservation ou encore le service Handipole. Pour en profiter, il vous faut une carte Pass Pass personnelle chargée d'un profil « 4-25 ans » et du titre « moins de 18 ans », à commander en ligne sur le site d'ilévia. Attention, c'est gratuit, mais, pour être en règle, il faut valider !

■ ilevia.fr



→ Budget 2025 : 2,45 milliards d'euros

Un niveau d'investissement jamais atteint

La préparation du budget primitif 2025 de la MEL s'est inscrite dans un contexte incertain marqué par une loi de finances tardive. Ce budget, adopté fin février, reflète une volonté forte : poursuivre le développement et renforcer la qualité de vie du territoire grâce à un très haut niveau d'investissement, tout en maîtrisant les dépenses de gestion.

Un niveau d'investissement inédit : **+ 321 M€ EN 2025**

Le budget 2025 traduit une ambition : bâtir une métropole résiliente et dynamique, au service de ses habitants. Et en capacité de relever les défis de demain. La MEL intensifie en effet cette année son programme d'investissements pour atteindre un montant inédit de 956 M€ (hors remboursement de la dette), en augmentation de 321 M€ par rapport au budget primitif 2024.

Ce budget soutient en investissement des priorités stratégiques comme les transports (358 M€ pour le métro, le tramway mais aussi l'ensemble des projets de mobilité), le logement et l'urbanisme (170 M€), ou encore les politiques environnementales avec 164 M€ consacrés à l'eau, l'assainissement et la gestion des déchets. Les infrastructures de voirie et les mobilités douces (pistes cyclables) bénéficieront quant à elles de 130 M€. Et 55 M€ sont alloués au sport, à la culture et à l'attractivité (plan piscines 2, équipements sportifs et culturels, fonds de concours destinés aux communes), ainsi que 47 M€ à l'emploi et au développement économique.

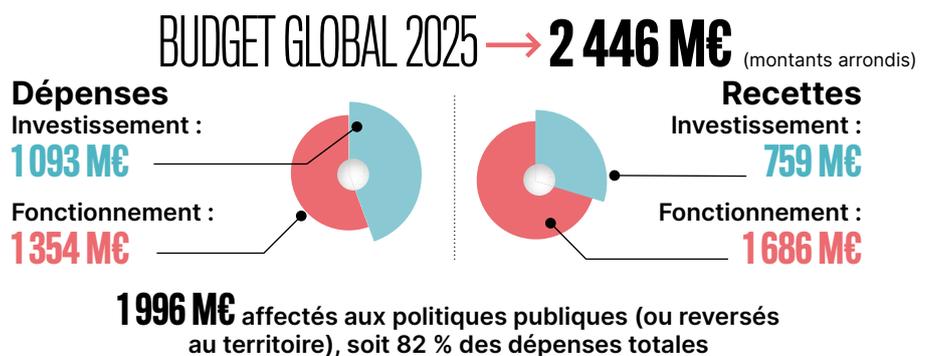
UN EFFORT POURSUIVI SUR LES DÉPENSES DE FONCTIONNEMENT

Malgré une progression contenue des dépenses de fonctionnement (limitée à + 1,9 % par rapport à l'année 2024), le contexte économique et l'incidence pour la MEL de la contribution nationale au redressement des comptes publics entraînent mécaniquement une diminution des niveaux d'épargne de la MEL par rapport au budget primitif 2024. Cependant, grâce aux efforts de gestion mis en œuvre, sa capacité de désendettement*, estimée à 4,8 années à fin 2025, reste maîtrisée.

** La capacité de désendettement représente le nombre d'années nécessaires pour le remboursement complet de la dette par l'épargne brute d'une collectivité.*

Un renforcement des politiques publiques au service des habitants et du territoire

En 2025, la MEL accroît de 249,5 M€ (+ 48 %) le financement des politiques publiques liées aux transports et à la mobilité, et de 45 M€ le financement des politiques publiques relatives au logement et à l'habitat, à l'aménagement et au renouvellement urbain (investissement et fonctionnement confondus). Elle consacre notamment 81,1 M€ au logement, 67,3 M€ à l'aménagement urbain, et 29,8 M€ viennent soutenir une montée en charge du renouvellement urbain des quartiers. Une forte augmentation (+ 27 M€) est également à noter pour le financement des politiques à caractère environnemental, par exemple : climat, transition écologique, énergie (+ 2 M€), eau et assainissement (+ 14,6 M€), gestion des déchets (+ 13,3 M€), lutte contre les inondations (+ 0,3 M€)...



BUDGET 2025 → La répartition par politique publique (1 996 M€)

TRANSPORTS

771 M€

Transports, mobilité, accessibilité, prévention, sécurité



GESTION DES DÉCHETS EAU ASSAINISSEMENT

400 M€

Climat, transition écologique, énergie, eau et assainissement, gestion des milieux aquatiques et prévention des inondations, espaces naturels, agriculture



ÉCONOMIE

73 M€

Développement économique, emploi, recherche, insertion, parcs d'activités, aménagement numérique



REVERSEMENTS AUX COMMUNES

248 M€



VOIRIE ET PISTES CYCLABLES

145 M€

Espaces publics, voirie, vidéosurveillance



9 M€

Crématoriums et Métropole citoyenne

LOGEMENT AMÉNAGEMENT

188 M€

Aménagement durable, urbanisme, logement, politique de la ville, gens du voyage, stratégie et action foncière...



SPORT CULTURE

107 M€

Rayonnement, culture, sport, tourisme, jeunesse



SDIS

55 M€

Participation au Service départemental d'incendie et de secours





RUCHE D'ENTREPRISES

Une pépinière, des projets

Ancienne usine textile, la ruche métropolitaine d'Armentières dispose de 19 bureaux et 20 ateliers (industrie) pour accueillir des entreprises de tous secteurs d'activité. Visite et rencontre avec deux entrepreneurs.

« Ici, sont installées des entreprises dont les activités sont très variées (réemploi de matériel médical, photovoltaïque, thermoformage, design graphique...), soit 27 entreprises pour 101 emplois créés, détaille Marine Lefebvre, manager des ruches d'Armentières et de Tourcoing. La ruche propose une offre complète qui mixe suivi, expertises et formations, services et hébergement. Notre objectif ? Accompagner les entreprises pour leur permettre de sécuriser leur projet et de créer de l'emploi sur le territoire. Notre rôle est également de faciliter le lien entre les sociétés présentes, celles des autres ruches et les partenaires de la MEL et de l'écosystème. Au sein de la ruche, règnent une entraide et une vraie bienveillance entre des entreprises qui partagent des valeurs communes. »

1 →

Direction l'atelier de Belasolution. Résidente de la ruche depuis 2019, l'entreprise conçoit et fabrique des solutions souples sur mesure pour la compétition automobile, le nautisme et l'industrie. « Notre premier produit est le réservoir de voiture de compétition. Un marché de niche que je maîtrise, car j'ai longtemps fait de la compétition automobile. Nous sommes neuf dans le monde à être homologués par la Fédération Internationale de l'Automobile. Aujourd'hui, nous engageons une étape de diversification », explique Bruno Slembrouck, directeur.

« J'ai la chance d'être installé ici depuis 2019 et suis passé en 2023 d'un atelier de 100 m² à un local de 1 000 m² en une semaine. L'accompagnement de l'équipe m'a permis d'éviter bien des erreurs au démarrage et m'a beaucoup apporté sur différents sujets : commercial, administratif, expertise juridique, actualisation de mises aux normes... Elle m'a également aidé à prendre un risque mesuré pour la première embauche (aujourd'hui, nous sommes 9). Enfin, la synergie est importante avec les autres entrepreneurs. On échange, on se prête des outils, on fait du business, on travaille sur des projets communs. Seul, on va plus vite ; ensemble, on va plus loin. »



2

2 →

Un peu plus loin dans le couloir, rendez-vous chez Totum Deli. Alexis Roy (photo) sort de son laboratoire après une cuisson de granolas, ces mélanges de céréales, de fruits secs et/ou de chocolat. Ça sent drôlement bon. « Avec Éloïse [Roy], nous sommes installés ici depuis 2022. » Après des aventures professionnelles parisiennes, le couple d'entrepreneurs, originaire du Nord, s'est lancé dans la production de granolas et de préparations pour pâtisserie, sans gluten, bio, vegan et fabriquées avec des ingrédients français. Si leurs gammes sont aujourd'hui vendues dans des épiceries bio et en grande distribution sous la marque Grèn, ils travaillent déjà à la suite.

« Les projets ? Développer de nouveaux produits, notamment de snacking. » « Nous sommes accompagnés par Marine qui propose un point sur les besoins, une mise en relation, des informations sur les aides et les subventions (MEL et partenaires), des expertises notamment autour du droit du travail, et des webinaires et des formations que j'ai beaucoup suivis la première année. De nombreux événements sont organisés au cours desquels nous rencontrons d'autres entrepreneurs. Enfin, c'est agréable quand on est au four et au moulin de pouvoir compter sur un accueil permanent pour nos livraisons. Au quotidien, nous partageons des contacts avec nos voisins de la ruche : avec la brasserie Motte-Cordonnier, et nous nous faisons goûter nos produits avec La Cuisine de Jeannette, par exemple. Je laisse toujours ma porte ouverte. »

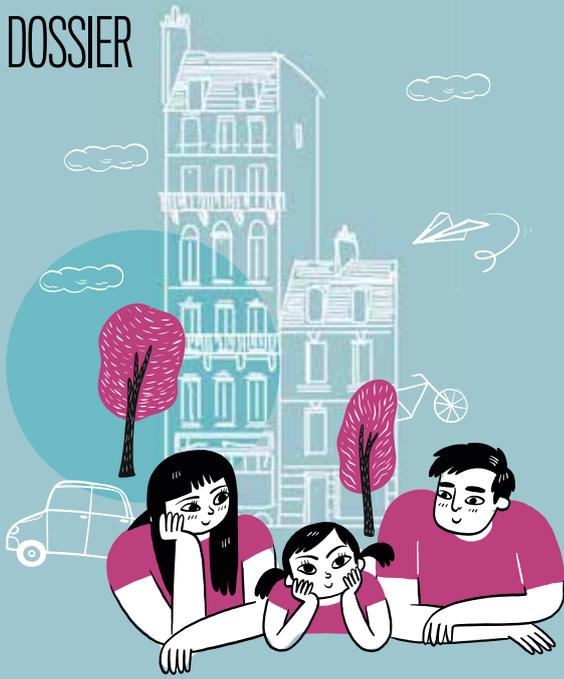
4 ruches métropolitaines

- Armentières
- Hellemmes
- Tourcoing
- Villeneuve d'Ascq

89 entreprises hébergées



DOSSIER

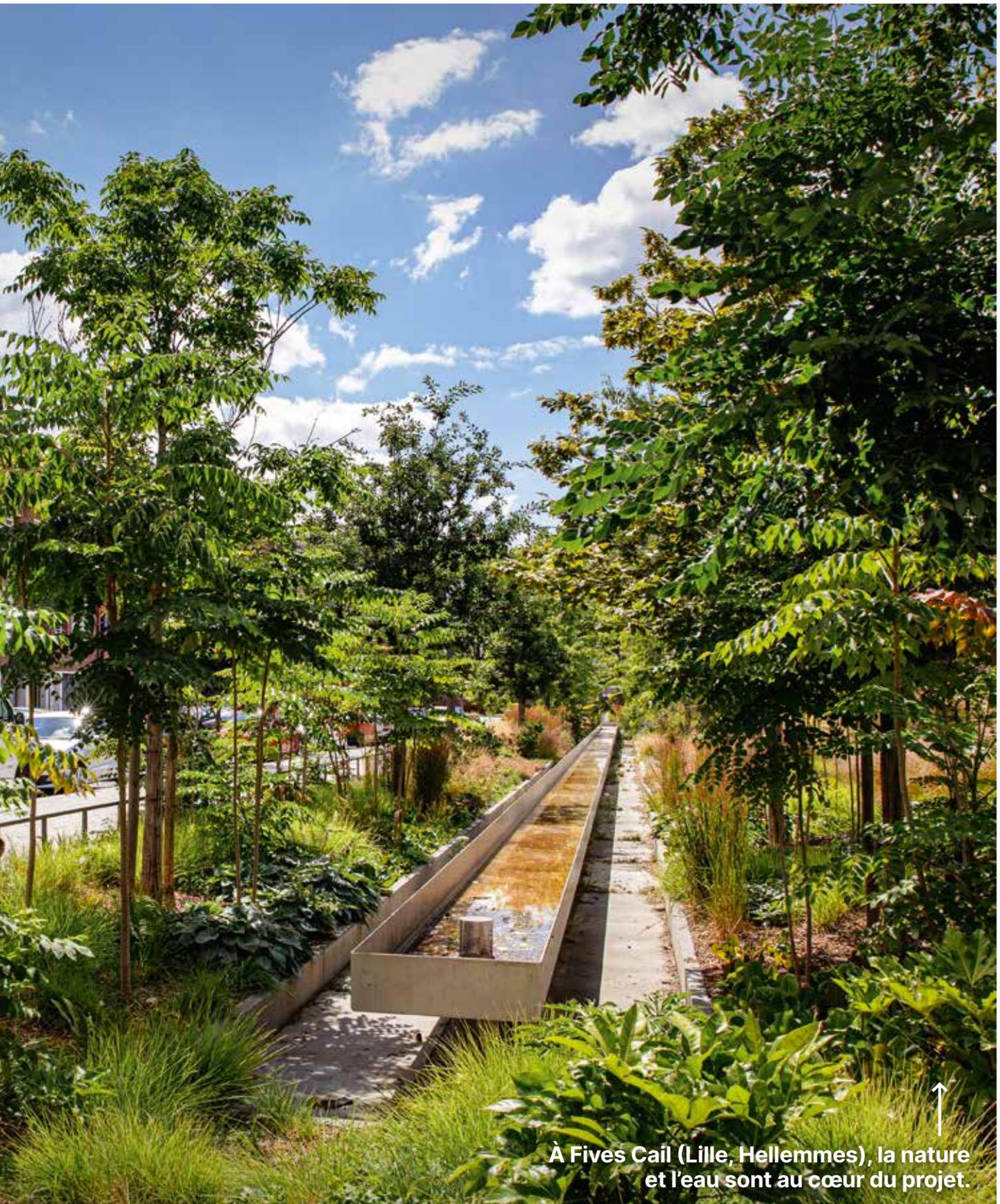


Projets urbains : imaginer la ville

150 projets

Habiter, transformer, respirer, entreprendre... Les projets urbains de la Métropole répondent à tous ces enjeux, sur l'ensemble du territoire. Logement, déchets, transports, développement économique : chaque jour, un Métropolitain croise une vingtaine de compétences ou utilise un des nombreux services de la Métropole. Les projets urbains les orchestrent à l'échelle de quelques hectares.





À Fives Cail (Lille, Hellemmes), la nature et l'eau sont au cœur du projet.

© Samuel Ameiz

Transformer la ville

La MEL travaille actuellement sur 150 projets qui visent à transformer la métropole. Ces projets, ce sont de nouveaux quartiers qui émergent, des aménagements de voies vertes, des voies d'eau, mais aussi cette transformation des espaces publics et des abords des équipements des villes et des villages de la métropole.

—> Pourquoi aménager ?

La croissance de la population, le développement des activités économiques et l'évolution des modes de vie créent le besoin d'adapter la ville, de la faire évoluer pour l'ajuster aux modes de vie. Cette ville a une grande capacité de se transformer en permanence, en utilisant et en réutilisant les parcelles et les constructions existantes. Démolissant, transformant, reconstruisant... de nombreux acteurs privés et publics s'y attellent : citoyens, entreprises et institutions. Chacun sur son terrain. Mais cette capacité « naturelle » ou « diffuse » de transformation ne suffit pas. C'est pourquoi les autorités publiques, la MEL et les villes, engagent des opérations d'aménagement souvent plus vastes. Ces opérations d'intérêt général visent aussi à redynamiser des secteurs délaissés, et à garantir une équité territoriale. Bien qu'elles prennent nécessairement de nombreuses années à se réaliser, ces opérations d'aménagement sont des accélérateurs de transformation de la ville, pour qu'elle réponde mieux aux attentes et besoins de chacun.

—> Comment ça se passe ?

La MEL et les communes transforment les quartiers ou en réalisent de nouveaux, sur d'anciens sites industriels ou ferroviaires notamment. Pour y construire des logements, les rénover, réaliser de nouveaux équipements publics (écoles, piscines, salles de sport), implanter des transports en commun, des nouveaux trottoirs, des pistes cyclables, accueillir des commerces et des activités.

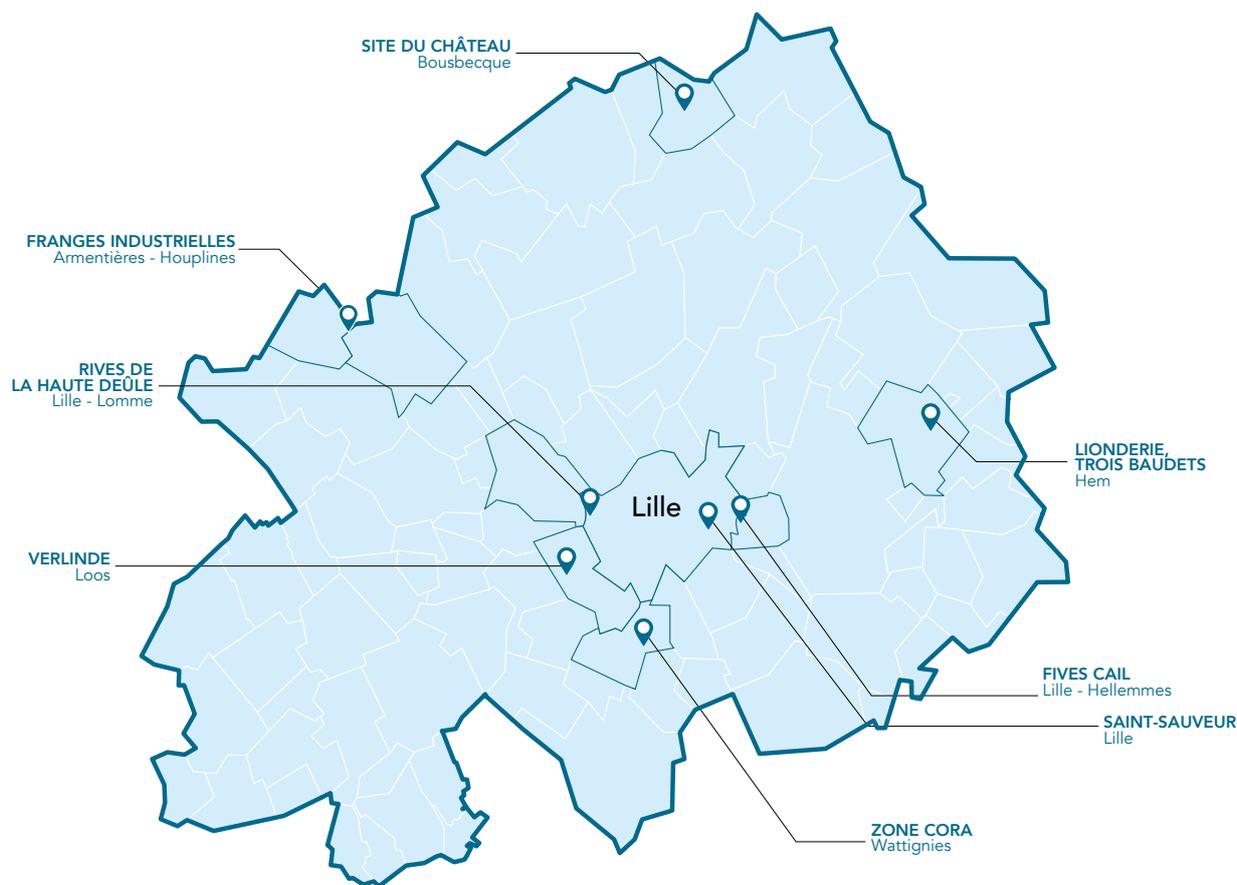
Pour éviter l'étalement urbain, préserver les terres agricoles et valoriser les terrains existants, la Métropole aménage de nombreuses friches. Les projets varient en taille et nature : 80 hectares à l'Union, 25 hectares à Fives Cail, 6,5 hectares à Bousbecque. Les projets sont concédés (confiés) à des sociétés d'aménagement (publiques ou privées) ou pilotés directement par la MEL, en régie. Un dénominateur commun reste l'ambition de qualité, de construction avec les communes et de concertation avec les habitants. Et la création de quartiers mixtes, qui favorisent une vie de quartier, proposent un cadre de vie agréable, de l'activité, qui intègrent des espaces de nature, une gestion des eaux pluviales qui luttent contre les îlots de chaleur.

—> Et les projets NPNRU, c'est quoi ?

NPNRU. Un sigle que l'on entend quand on parle de ce que l'on appelle communément les « quartiers ». Nouveau programme national de renouvellement urbain. Pour faire simple, il s'agit de transformer des quartiers en difficulté. Dans un projet urbain classique, la MEL gère des problématiques d'accessibilité, de recomposition urbaine, d'insertion paysagère. Dans un projet NPNRU, elle coordonne les communes, les bailleurs sociaux, mais aussi les acteurs publics pour améliorer la réussite éducative, l'accès aux soins, garantir la sécurité, lever les freins de l'accès à l'emploi et favoriser la mixité. Pour, *in fine*, créer un cadre qui permette le bien vivre ensemble. 14 quartiers dans 8 communes font l'objet de transformations profondes.



Focus sur 8 projets



WATTIGNIES

Nouveau souffle

→ Le projet de revitalisation de la zone commerciale dite « de Cora » en est à ses tout débuts. Depuis l'implantation de l'hypermarché dans les années 70, les modes de consommation ont considérablement changé avec le e-commerce, le goût retrouvé pour les petits magasins de proximité et l'approvisionnement en circuit court. Un constat qui nécessite aujourd'hui d'inventer un nouvel aménagement de cette zone, en coopération avec Carrefour qui, depuis 2024, est propriétaire de l'hypermarché vieillissant ainsi que du foncier. Des premiers besoins ont été recensés, des idées émergent... La ville de Wattignies et la MEL ont commencé à imaginer des pistes d'évolution : créer un nouveau quartier sur cette surface de 18 hectares avec une nouvelle offre de commerces, de services,

de logements et d'espaces publics, et le relier au centre-ville en favorisant la marche à pied et le vélo. La concertation réglementaire avec les citoyens, lancée en novembre 2024, s'est achevée le 19 janvier. Son bilan aidera à compléter ces premières intentions, et à faire évoluer le Plan Local d'Urbanisme à compter de 2026. Si la programmation de ce projet d'aménagement négocié avec Carrefour reste encore à bâtir, des principes incontournables sont d'ores et déjà validés : les nouveaux aménagements nécessaires à l'accueil du futur tramway et l'implantation d'une grande surface (de 7 000 m² contre 12 000 m² actuellement) rue Clemenceau. Avec un impératif : la ville étant une « gardienne de l'eau », les espaces verts représenteront au minimum 40 % de la surface du futur quartier. À suivre...



© Samuel Armez

LOOS

De la friche à l'écoquartier

→ Une métamorphose se prépare sur le site de l'ancienne usine Verlinde, classé friche industrielle depuis 2018. Celle-ci a vocation à devenir un quartier durable, repensé par la MEL. Les premiers travaux de démolition et de retrait de sources de pollution, récemment entamés, doivent se poursuivre jusqu'à début 2026. Pour ce site, la Métropole et la ville de Loos ont conçu un projet de nouveau quartier, proche de la gare et du centre-ville. Ses partis pris : conserver la mémoire du lieu (préservation de certains bâtiments, d'une cheminée, réemploi de matériaux...), concevoir un écoquartier (déplacements doux, place de la nature, végétalisation du quartier, requalification du parc voisin, gestion de l'eau...), inventer un quartier autour de plusieurs usages : se loger, bien vivre ensemble et travailler (implantation d'entreprises et d'un tiers-lieu), offrir environ 320 logements de qualité : 30 % de logements locatifs sociaux, 30 % d'accession abordable et de locatif intermédiaire et 40 % d'accession libre à la propriété, et également une résidence sociale, des logements senior et un habitat collectif labellisé « habitat collectif innovant et de qualité ». Une nouvelle voirie ouvrira le site vers l'extérieur et les déplacements doux y seront privilégiés. Prochaine étape : au printemps, la Métropole, au titre de sa compétence aménagement,

va choisir une entreprise à laquelle elle confiera la mission d'orchestrer la réalisation du site. Les voisins du projet seront alors à nouveau invités à des réunions d'information et de concertation sur ce quartier en devenir. La MEL et la ville participent au financement de ce projet au titre de leurs compétences respectives : voirie, réseaux, espaces verts...



320
logements

3,4

hectares

(soit l'équivalent de
5 terrains de foot)



LILLE

Saint-Sauveur, un futur parc en vue

—> Vous avez peut-être vu le ballet des engins de chantier sur cette friche ferroviaire lilloise ? Avec l'équipement culturel, la Gare Saint Sauveur, le Bazaar St So, ouvert depuis septembre 2020, et le Cours St-So, le site est devenu un lieu de vie incontournable, connu des Métropolitains. Les travaux du parc ont débuté en 2024. Un nouveau poumon vert va en effet voir le jour à l'est de la friche de 23 hectares. Le futur espace de nature et de détente sera composé de plaines, de promenades, d'aires de jeux et de sport. Les travaux de décapage et de dépollution se sont terminés fin 2024. Les plantations sont prévues en novembre 2025. Grâce à un travail de diagnostic fin, tous les arbres qui pouvaient l'être ont été préservés tout en traitant les pollutions lourdes héritées de la friche. On retrouvera dans le paysage du parc un écho au passé ferroviaire du site par la plantation de graines de plantes

courantes dans ces milieux. Certains rails et pavés présents sur le site seront réinstallés, à la fois pour conserver une trace de l'histoire du site et pour valoriser son patrimoine. Ces travaux marquent le début de la transformation de cette friche en un quartier de centre-ville habité et vivant. Le projet d'aménagement, porté par la MEL et la Ville de Lille et concédé (autrement dit confié) à la SPL Euralille, prévoit la transformation de cette friche industrielle en un écoquartier incluant des logements, socialement mixtes, des services, des équipements (une école et une salle de sport, actuellement en cours de construction par la Ville de Lille), des espaces verts (plus de 8 hectares d'espaces végétalisés) et des rues apaisées qui donnent la part belle aux mobilités douces. En parallèle des travaux, la gestion transitoire du site se poursuit. La vie et les animations reprennent au printemps au Cours St-So. Rendez-vous là-bas ?



Le parc en chiffres

4 hectares

180 arbres plantés

© François Marcuz / LAQ

ARMENTIÈRES - HOUPLINES

Ville nature

—> Le projet d'aménagement des Franges industrielles vise à transformer 18 hectares d'anciennes friches textiles à Armentières et Houplines en un nouveau quartier dynamique. Il a franchi des étapes significatives en 2024. Les travaux de la première phase, incluant la démolition des anciennes structures (par exemple le mur qui bouchait la vue vers la Lys) et la dépollution du site, ont en effet été menés à bien, préparant le terrain pour les futures constructions. Concrètement, ce projet ambitieux prévoit la création de 843 logements en 15 ans, ainsi qu'une école entre le collège Desrousseaux et la halle Jean-Zay. De nombreux espaces verts seront créés, incluant un mail paysager de 25 mètres de large et une plaine

de 29 mètres, totalisant 14 000 m² de verdure : de véritables zones de détente et de loisirs pour les résidents, qui renforceront le lien avec la nature environnante. Cette transition fluide entre milieu naturel et tissu urbain favorisera le caractère « ville nature » du projet, grâce à des choix architecturaux et des matériaux adaptés. En parallèle, des appels à projets ont été lancés auprès de constructeurs pour définir les futurs bâtiments. Les prochaines étapes ? Les travaux de viabilisation (qui ont débuté en janvier dernier, et qui se termineront en 2028), et le lancement des premières constructions résidentielles et des infrastructures publiques. La livraison des premiers logements est ainsi prévue pour fin 2027.

LILLE - HELLEMES

Fives Cail, la métamorphose se poursuit

→ Le quartier n'en finit pas de se transformer ! L'ancienne friche de 25 hectares, devenue quartier durable, aménagée par la Soreli pour le compte de la MEL et de la Ville de Lille, voit les chantiers se succéder et la vie se développer au fil des mois. La brasserie Fives Cail a notamment établi ses quartiers dans la halle G1. La construction de logements se poursuit (438 sont déjà livrés) : le chantier de 20 logements en habitat participatif Les Cailloux Verts est prévu pour être livré au printemps, un autre immeuble de 44 logements est en construction. Et 2025 verra démarrer le chantier d'aménagement du parc. Imaginé comme un trait d'union entre Lille et Hellemmes (de la rue de l'Église Saint-Louis à Fives à la rue Dordin à Hellemmes), ce futur poumon vert de 5 hectares a été conçu en concertation avec

les habitants qui ont apporté plus de 600 contributions lors d'une grande concertation. Le parc, prévu pour être livré en 2027, a été imaginé pour être sportif, ludique, avec des jeux, des espaces de détente et d'ombre, des espaces « zen », des îlots de nature protégée et des lieux de convivialité. Pour préserver la mémoire du site, l'ancienne halle industrielle, la halle Saint-Louis, sera ensuite réhabilitée et en deviendra une majestueuse porte d'entrée. Au programme également, les travaux de la piscine de Fives-Hellemmes prévus pour démarrer cet été. Portée par la Ville de Lille, sa commune associée Hellemmes et la Métropole, la future piscine d'intérêt métropolitain proposera un bassin de 33 mètres, 8 lignes d'eau, un bassin d'apprentissage, des espaces pour les tout-petits et des espaces extérieurs. Chic !

1 000
logements
à terme



5 hectares
pour le nouveau parc

4 200 m²
pour le centre aquatique

25 hectares
dont 13 d'espaces
publics

BOUSBECQUE

De la friche au nouveau quartier

→ À Bousbecque, la transformation du site du Château a franchi une nouvelle étape avec la déconstruction de la friche Beaulieu, réalisée au deuxième semestre 2024. Le site de 6,5 hectares, très bien placé, entre le centre-ville et les bords de la Lys, est très privilégié en matière de paysage. À la place de l'usine de parquets stratifiés, la MEL et la ville de Bousbecque ont imaginé un nouveau quartier, mixte, incluant du logement, de l'activité, un équipement public et des espaces de nature. Il est prévu environ 200 logements, dont un peu plus de 40 % de logements sociaux et 20 % de logements en location-accession (des maisons et des logements collectifs). On trouvera également un espace polyvalent, destiné aux activités de la commune et à des

6,5
hectares

200
logements

événements familiaux, qui disposera de 80 places de stationnement. Le long de la drève, à l'ouest du site et en limite des prairies agricoles, une frange verte généreuse sera aménagée. Cet espace naturel intégrera un cheminement piétonnier qui permettra de rejoindre les berges de la Lys et la véloroute depuis la rue de Wervicq. Des bancs seront aussi installés avec des éléments issus de la déconstruction de l'usine. Le site, acheté à l'industriel par l'Établissement Public Foncier (EPF), a fait l'objet d'une déconstruction exemplaire. 90 % des matériaux du site ont pu être revalorisés via la filière du réemploi, et les 10 % restants ont été intégrés à la filière du recyclage. La Métropole prévoit de choisir en avril une entreprise (ou un groupement d'entreprises) pour aménager le site, aménageur auquel l'EPF cédera le terrain. Les premiers travaux sont programmés pour 2027. La concertation des habitants va se poursuivre tout au long du projet.

HEM

Esprit village

→ Le projet de renouvellement urbain des quartiers Lionderie et Trois Baudets, engagé en 2017, avance. Quels étaient les objectifs ? Renforcer l'attractivité du secteur en proposant aux habitants une vie de quartier animée, des équipements pour les plus jeunes (crèche, dojo) et un esprit village préservé. Mais surtout en assurant une connexion de la zone aux grands axes et aux services communaux. Autrement dit, offrir un cadre de vie alliant dynamisme et ambiance champêtre, agréable et idéal pour les familles en quête de logements spacieux, dotés de jardins individuels et entourés d'une végétation riche. Ce projet prévoit la démolition de 120 logements sociaux (les démolitions ont débuté) et une nouvelle offre de 80 logements individuels et de 36 logements en collectif.

Leur construction s'effectuera en plusieurs phases. Cette diversification de l'habitat sera accompagnée d'aménagements de qualité : des espaces verts et des voiries repensées pour améliorer la circulation et le stationnement, une extension de l'équipement pour la petite enfance, la création de six cellules commerciales... Par ailleurs, l'école primaire Jules-Ferry a été délocalisée sur l'ancien stade Liétanie, à proximité de l'école maternelle La Fontaine et du restaurant scolaire. Dernière étape : le centre social Saint-Exupéry va être reconstruit cette année pour mieux répondre aux besoins des habitants, et la MEL aménagera les espaces publics dans le secteur de la Lionderie. Le démarrage des travaux est prévu cette année.

LILLE - LOMME

Rives de la Haute-Deûle, bientôt un parc

→ Ça pousse du côté d'EuraTechnologies. L'aménagement du parc du Marais à Lomme s'inscrit dans le grand projet de renouvellement urbain porté depuis 2004 par la Métropole, la Ville de Lille et la commune associée de Lomme, sur les 38 hectares de friches industrielles des Rives de la Haute-Deûle. La MEL et les communes ont confié à Soreli l'aménagement du projet, et la transformation du site se poursuit. À côté du bâtiment Le Blan-Lafont, le secteur du Marais (6 hectares)

est à son tour en pleins travaux. Poursuivant l'objectif initial de l'écoquartier, le site du Marais se démarque par l'insertion des futurs bâtiments dans la trame paysagère existante, constituée d'îlots de biodiversité préservés et de cheminements permettant des mobilités douces. L'aménagement du secteur démarre avec la création du parc Rosa-Bonheur. En travaux et prévu pour l'été, ce vaste espace vert et récréatif de plus de 2 hectares sera situé au cœur des nouveaux îlots de logements aménagés. Il offrira aux

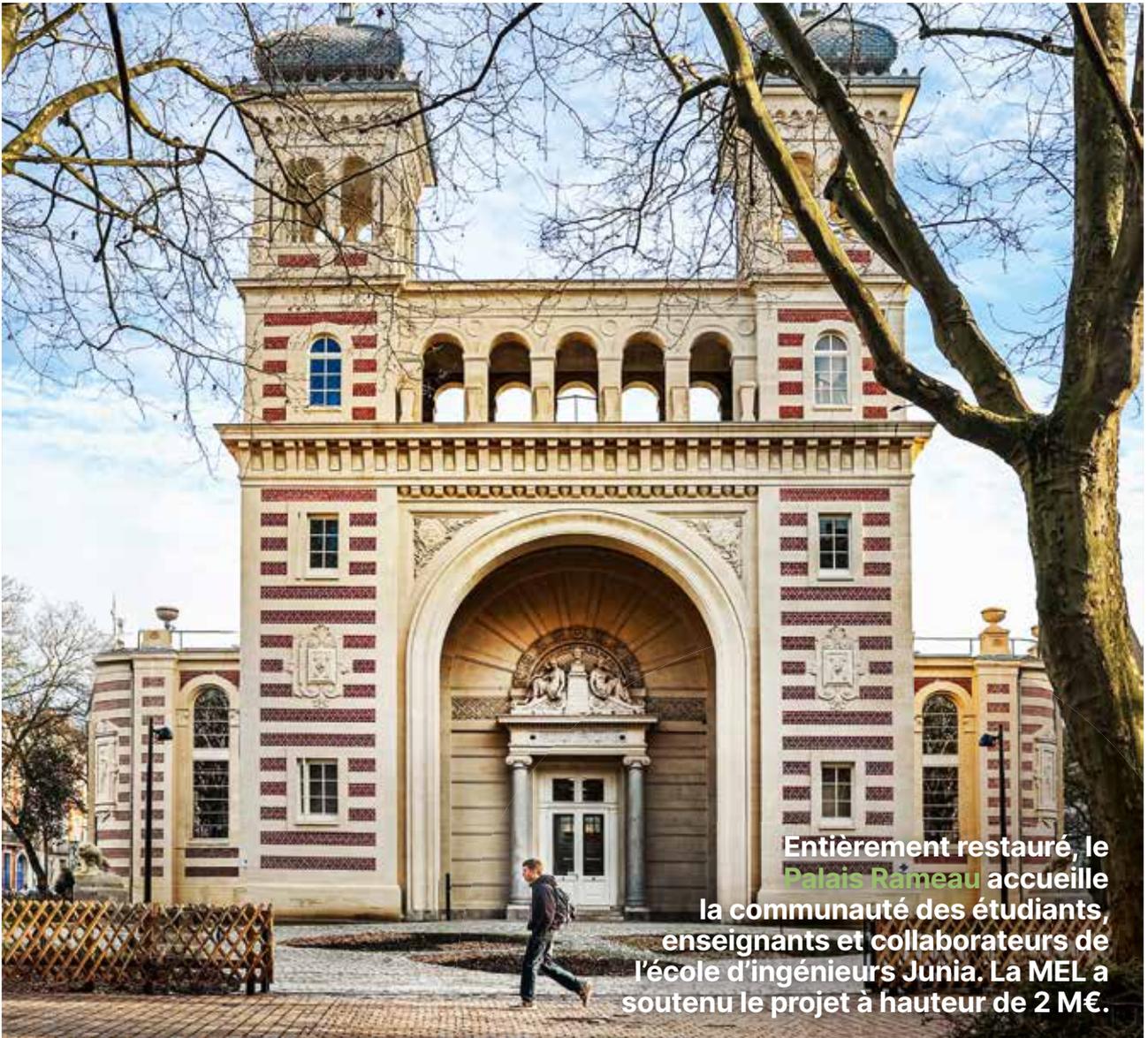
habitants et aux visiteurs des espaces de détente variés et a été conçu pour réduire les îlots de chaleur avec une désimpermeabilisation des sols et la création de jardins de pluie. Une attention particulière a été portée sur la continuité des corridors écologiques, et des îlots de biodiversité à conserver sont protégés par des palissades en bois. 600 nouveaux logements performants sur le plan énergétique offriront un cadre de vie apaisé et une belle vue sur la Gare d'eau, située en face du parc.



6 hectares aménagés,
dont **2,3** hectares de parc

Ça se passe ICI

- Près de chez vous
- Carte blanche à **Grégoire Furrer**, président du festival Lillarious
- Vous **réalisez**, vous **innovez**, vous **expérimentez**



Entièrement restauré, le **Palais Rameau** accueille la communauté des étudiants, enseignants et collaborateurs de l'école d'ingénieurs Junia. La MEL a soutenu le projet à hauteur de 2 M€.

© Samuel Amez

ARMENTIÈRES

Un nouvel espace urbain

—> Les travaux de réaménagement du boulevard Faidherbe ont commencé en début d'année. L'objectif : améliorer le cadre de vie des habitants, ainsi que la sécurité des usagers.

Un projet structurant

Le boulevard Faidherbe est un axe très emprunté par de nombreux usagers qui l'utilisent comme liaison, mais aussi comme desserte du collège, du centre hospitalier et des commerces. De nombreuses lignes de bus s'étendent dans la ville pour desservir ses pôles attractifs, notamment la gare SNCF et le pôle d'échanges attenant. Le boulevard Faidherbe étant en lien direct avec ce dernier, cinq lignes de bus y circulent, au rythme de 149 passages par jour. Ce premier tronçon de chantier, entre la rue Robert-Schuman et la rue Colbert, vise à transformer cette artère majeure en un espace public moderne, sécurisé et respectueux de l'environnement, en cohérence avec le schéma cyclable métropolitain. La MEL assure les travaux de terrassement et d'aménagement des voiries, tandis que la ville prendra en charge l'éclairage public et la végétalisation. Le tronçon suivant, reliant la rue Colbert à la rue Jules-Lebleu, sera réalisé ultérieurement. Ce phasage garantit une progression cohérente des travaux tout en intégrant les objectifs de durabilité et de mobilité douce définis par la MEL.

Des aménagements complets pour tous les usagers

Ce chantier s'inscrit dans une vision globale pour améliorer significativement la qualité de vie des riverains et des usagers de la voie. L'espace public sera réorganisé, avec du stationnement réglementé, une réfection intégrale de la chaussée qui sera revêtue d'un enrobé noir, et un aménagement d'espaces verts qui préservera l'alignement d'arbres existants (de majestueux platanes). Il intégrera également une bande végétale sous forme de noues, favorisant la gestion durable des eaux pluviales.

Beau mais pas que

Au-delà de l'embellissement du cadre urbain, ce projet prend en compte la sécurité de tous : celle des piétons, qui circuleront sur des trottoirs pavés de béton gris clair, normés, plus larges et donc plus confortables ; et celle des cyclistes, qui profiteront d'un itinéraire conforme aux exigences du réseau Vélo +* de la MEL, et garantissant une circulation en toute sécurité sur son enrobé rouge. Sur la première phase du projet, une piste cyclable bidirectionnelle

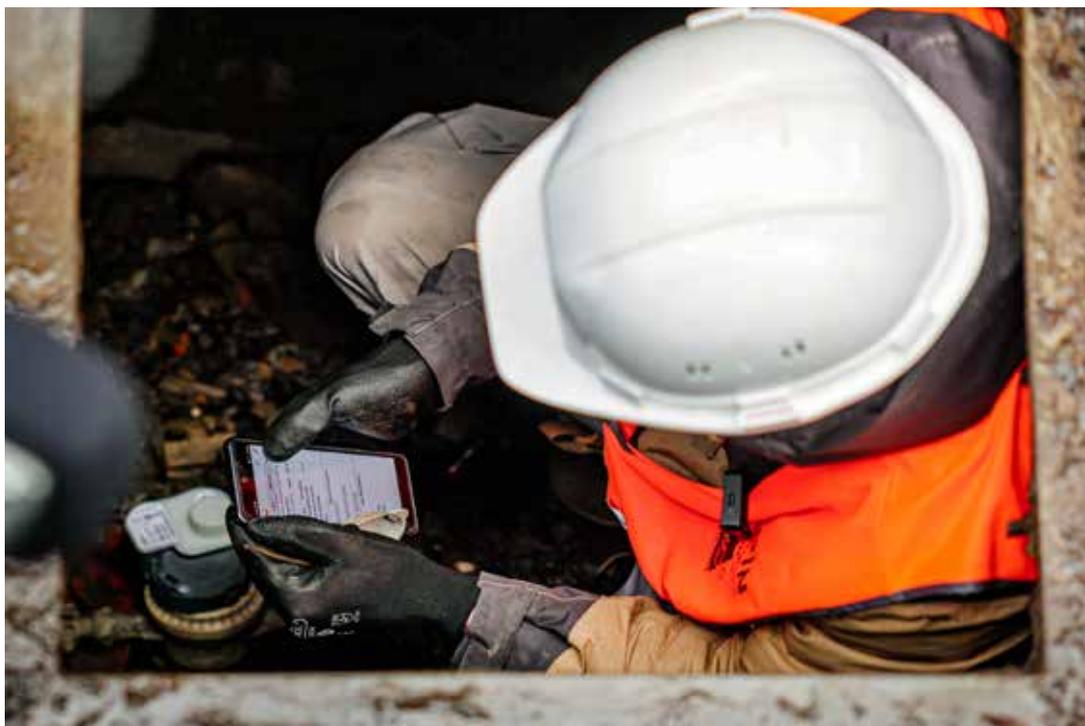
sera mise en œuvre du côté impair du boulevard sur un linéaire de 420 mètres afin de rejoindre directement la gare. La deuxième phase, en cours d'étude, projette, quant à elle, la prolongation de cette continuité cyclable sur 390 mètres supplémentaires jusqu'à la rue Jules-Lebleu.

** Le réseau Vélo + a pour objectif d'être de grande qualité et d'une grande capacité, et d'être facilement identifiable pour garantir une continuité des itinéraires.*

1,13 M€

pour la réalisation de la 1^{re} phase, y compris la piste cyclable





PRÉSERVER L'EAU

Objectif : 65 millions de m³ économisés en 10 ans

La Métropole a adopté une politique de l'eau qui place la sobriété au cœur de ses priorités. Reportage sur un des dispositifs mis en œuvre : le télérelevé.

Pour économiser l'eau à grande échelle, 350 000 dispositifs dits de « télérelevé » seront installés d'ici 2027 chez tous les abonnés. Le déploiement est réalisé selon un planning prévisionnel visant à sécuriser au plus vite des gains d'économies d'eau, afin de préserver le plus efficacement la ressource en eau. iléo assure ce déploiement dans 66 communes du territoire, Noréade dans les 29 autres.

Le télérelevé permet de mieux gérer sa consommation d'eau et de réaliser des économies significatives. Un module sans fil installé gratuitement sur le compteur transmet les données via un réseau à la fois fiable et sécurisé qui utilise des ondes hertziennes, similaires à celles de la radio. Les abonnés peuvent alors suivre précisément leur consommation via une application mobile et sur le site d'iléo. Ils reçoivent aussi des alertes en cas de suspicion de fuite, ce qui leur permet d'intervenir rapidement et de réduire

sensiblement leur facture d'eau.

Dans les premières communes où le télérelevé est déployé, près de 70 % des compteurs sont déjà équipés, avec des retours positifs des utilisateurs. Côté fuites détectées, les alertes ont déjà permis d'économiser plus de 5 000 m³, soit l'équivalent du contenu de deux piscines olympiques. Couplée au déploiement du télérelevé, la distribution de 550 000 kits hydro-économiques est également lancée afin de mobiliser tous les usagers pour réduire leur consommation au travers de gestes simples. Cette opération phare est subventionnée par l'Agence de l'eau Artois-Picardie. De plus, en 2024, 120 contrats de sobriété hydrique ont déjà été signés avec des grands consommateurs, comme les entreprises et les collectivités, afin de les aider à réduire leur consommation de 15 %.

Investissement pour le télérelevé (dans la Métropole) : 17 M€ HT

60 000

dispositifs de télérelevé installés depuis fin 2024

3 500

capteurs et sondes de haute technologie déjà installés sur le réseau, notamment sous les trottoirs et les chaussées. 220 fuites ont été détectées et réparées rapidement grâce à ces pré-localisateurs.



Tous les conseils pour économiser l'eau sur :

■ mel-ileo.fr/mieux-consommer-eau.aspx



Pierre Cayet,
lors de la pose
du dispositif



Le boîtier
du télérelevé

Témoignages

WATTRELOS

→ **Pierre Cayet, retraité,** vient de bénéficier de la pose du dispositif du télérelevé sur son compteur d'eau, situé à l'extérieur de sa maison. « *Cela fait des années que je fais moi-même un relevé de compteur chaque mois pour vérifier qu'il n'y a pas de fuite d'eau* », explique-t-il. « *Dans la maison, je m'en rendrais compte visuellement, mais pas à l'extérieur : de mon compteur à mon garage, il y a des canalisations enterrées, et, s'il y avait une fuite, je ne pourrais pas m'en apercevoir. Maintenant, je recevrai une alerte, ce qui me permettra d'intervenir vite. C'est un vrai plus ! Et, bien que je n'exagère pas au niveau de ma consommation, je vais utiliser le kit qu'on m'a remis et voir si je peux la faire baisser.* »

PAROLE DE TECHNICIEN

→ **Loric Poncet, de la société Godin,** installe des télérelevés pour iléo « *Nous sommes 13 installateurs qui posons chacun 25 dispositifs par jour dans la métropole, en suivant le plan de déploiement programmé. Nous intervenons sur rendez-vous, la procédure dure de 5 à 15 minutes, selon l'accès au compteur. Ensuite, nous remettons également aux usagers le kit qui contient deux mousseurs, un réducteur de pression, un sablier pour minuter sa douche et un réservoir pour économiser l'eau des toilettes.* »

TOURCOING

→ **Noémie Maingé, enseignante,** est équipée depuis août 2024. Elle a installé l'appli qui lui permet de gérer des niveaux d'alerte, de faire des simulations, d'avoir des infos sur la qualité de l'eau et des conseils pour réduire sa consommation. « *L'eau, c'est la vie, il faut l'économiser. Le dispositif m'a été très utile, il m'a permis de détecter et de réparer deux fuites de chasse d'eau. J'ai réduit ma consommation mensuelle de moitié, de 5 m³ à 2,43 m³. Et, pour faire encore plus d'économies d'eau, j'ai installé les mousseurs fournis dans le kit et j'utilise le minuteur pour la douche.* »



© Marie Da Silva



Témoignages complets sur
lillemetropole.fr

TRAME VERTE ET BLEUE

Basse-Deûle : ça avance !

→ Le chantier de réaménagement de la Basse-Deûle, lancé début 2024, avance à grands pas. Réalisés à La Madeleine, Lille et Saint-André, ces travaux s'inscrivent dans le projet Trame verte et bleue, qui vise à préserver les espaces naturels, améliorer la qualité de l'eau et créer des lieux de vie propices au bien-être des habitants. Ce vaste projet illustre l'ambition de la MEL de préserver le patrimoine naturel et de créer des lieux de vie durables pour tous. À La Madeleine, les berges rénovées offrent désormais des espaces de promenade et renforcent la biodiversité grâce à des zones humides et des plantations locales. Une façon, également, d'atténuer les inondations lors de fortes pluies. À Lille, le secteur de la Poterne est mis en valeur, notamment les fortifications Vauban et les ouvrages hydrauliques, et la nouvelle passerelle de la Canopée permet à tous de se promener entre la porte de Gand et la Deûle, sur une nouvelle voie aux normes PMR. À Saint-André, on trouve dorénavant une voie partagée dont les accotements dotés d'une végétation dense accueillent des noues (petits fossés où s'infiltrer l'eau

pluviale vers la nappe phréatique). De véritables bandes boisées, riches de biodiversité, relient à présent les berges de la Deûle et celles du bras de la Basse-Deûle.

Les travaux sont en cours d'achèvement.
Budget : 4,7 M€ pour 2 ans de travaux.

2,5 km
de voies éclairées

pour les piétons et les cyclistes

600 mètres
de cours d'eau restaurés



MOUVAUX

Quartier réinventé

→ La rue Jules-Watteeuw et ses abords font l'objet d'importants travaux, qui s'achèveront à la fin du premier trimestre 2026. Longue de 470 mètres, elle dessert une partie du quartier de l'Escalette et plusieurs voies environnantes. Le projet inclut les squares du Général-Delestraint et Jean-Mermoz, ainsi que, de manière optionnelle, les impasses Constantin et Maxence-Van Der Meersch. L'objectif principal est d'offrir un espace public sécurisé et accessible. Les trottoirs, aujourd'hui dégradés, seront rénovés et rendus conformes aux normes PMR, et des cheminements sécurisés permettront de rejoindre le futur Ehpad. De plus, 46 % de l'espace seront réservés

aux piétons et à la végétation, garantissant un cadre agréable. Parmi les principales mesures, la rue passera en zone 30, et les squares et impasses seront aménagés en zones de rencontre. Le projet prévoit également neuf places de stationnement supplémentaires, supprimant ainsi l'actuel stationnement sur les trottoirs. Enfin, des structures réservoirs installées lors de la reconstruction des chaussées permettront d'infiltrer 75 % des eaux pluviales, contribuant à une gestion durable de l'eau. Ce projet incarne l'engagement de la MEL pour des espaces publics apaisés, accessibles et respectueux de l'environnement.

Budget MEL : 1,54 M€



Belles balades en perspective à La Madeleine, Lille et Saint-André.

© Alexandre Traisnel

ET AUSSI Berges de la Deûle

Derniers travaux

Les travaux d'aménagement des rives de la Deûle, engagés en octobre 2023, touchent quasiment à leur fin. Cet itinéraire, essentiel pour les cyclistes et les piétons, fait partie de l'Eurovélo 5 et assure une liaison clé vers Béthune. Si une partie du linéaire était déjà aménagée, des sections manquantes ou dégradées ont motivé d'importants travaux. Huit tronçons avaient été identifiés, dont celui de Wasquehal, où les dernières interventions se sont concentrées sur la sécurisation de la rue Jean-Macé en février dernier. Il reste cependant un « chaînon manquant » : les travaux du tronçon n° 4, entre la cité du Bon Pêcheur à Haubourdin et la rue du Marais à Sequedin (1 200 mètres), n'ont pas pu être réalisés en raison d'un effondrement de la berge. Mais une solution alternative, actuellement à l'étude, aboutira prochainement à l'adoption d'un projet de substitution. Au total, 5 310 mètres de berges ont d'ores et déjà été réaménagés avec un revêtement en stabilisé à base de béton recyclé, qui limite l'incidence environnementale. Et 156 arbres et 4 200 arbustes ont été plantés pour renforcer la biodiversité locale.

ENQUÊTE MOBILITÉ

Comment vous déplacez-vous ?

→ La MEL entreprend une grande enquête sur la mobilité des Métropolitains et plus largement des habitants du « bassin de mobilité de la métropole lilloise ». Environ 12 500 personnes seront sollicitées pour décrire leurs habitudes quotidiennes de déplacement. Cette étude, menée en collaboration avec les communautés de communes de Flandres Lys et de Pévèle Carembault, est essentielle pour améliorer les infrastructures et services de transport vers une mobilité plus fluide et durable. Comment se déroule-t-elle ? Les personnes tirées au sort sont interrogées, soit en face-à-face par un enquêteur (9 500 personnes, dont 800 étudiants), soit par téléphone (3 000 personnes). L'opération est confiée à la société Alyce, mandatée pour réaliser ces entretiens. Si vous êtes contacté, nous vous encourageons à répondre : votre expérience et vos habitudes permettront d'améliorer l'offre de transport dans l'ensemble du territoire. Tous les dix ans, la MEL conduit une enquête mobilité afin de suivre l'évolution des pratiques de déplacement. La dernière datait de 2016. L'édition 2024, baptisée « EMC² du Bassin de Mobilité de la Métropole Lilloise », certifiée par le Cerema*, vise à recueillir des données qui permettront d'adapter les politiques publiques menées en matière de déplacement aux besoins actuels et futurs de mobilité. Cette enquête est donc déterminante. Elle se terminera le 30 avril.

*Établissement public relevant de plusieurs ministères qui accompagne l'État et les collectivités territoriales pour l'élaboration, le déploiement et l'évaluation de politiques publiques d'aménagement et de transport. EMC² signifie « Enquête Mobilité Certifiée Cerema ».



CARTE BLANCHE À...

Grégoire Furrer
Fondateur-président de Lillarious

« L'humour est
un outil de résistance
et de résilience »



BIO VITE FAIT

1968

Naissance à Genève (Suisse)

1990

Création du festival d'humour de Montreux

2009

Lancement des chaînes Montreux Comedy sur les réseaux sociaux

2022

Première édition du festival Lillarious dans la MEL

2024

Création du groupe Joke Nation, qui regroupe l'ensemble des festivals, et installation du siège opérationnel à Lille

© Alexandre Traisnel

Rencontre avec le boss de Lillarious, festival à l'aura grandissante, qui aspire à faire de la métropole une référence mondiale de l'humour.

Pourquoi avoir choisi la métropole pour organiser Lillarious ?

Les artistes que je croisais à Montreux me parlaient souvent de la qualité du public du Nord. C'était souvent là qu'ils m'invitaient à venir voir leur spectacle quand ils voulaient me séduire pour faire Montreux ou un autre festival. J'avais donc ce sentiment que c'était vraiment une terre d'humour et pour l'humour ! Et sa situation géographique, proche de la Belgique, pas très loin de Paris, ainsi que son dynamisme économique et sa qualité de vie ont fait que, pour moi, c'était vraiment un endroit propice pour un festival.

Quelle est la vocation du festival ?

Il s'agit de créer un gros événement en France. Les grands festivals d'humour francophones sont souvent à l'étranger, et c'était important de remettre l'église au centre du village en créant ici un festival de référence. C'est ce qu'est devenu Lillarious : quand on est humoriste au Québec et qu'on veut faire un gros festival en France, on sait désormais qu'on doit faire Lille. Sa deuxième vocation, c'est d'être tourné vers l'avenir, de mettre en avant la jeunesse, la formation, les artistes de demain, et de réfléchir à la place de l'humour dans la société. Mais aussi à l'incidence de la technologie, par exemple des réseaux sociaux, sans lesquels aucun humoriste ne peut plus démarrer aujourd'hui. D'autres évolutions vont arriver, comme la traduction simultanée des sketches avec l'intelligence artificielle. Nous travaillons avec des incubateurs ou des plateformes de la métropole comme EuraCreative by Plaine Images pour développer un forum autour de la technologie d'avenir pour l'humour. C'est ambitieux, on ne va pas le réaliser en deux ans, mais c'est sur notre feuille de route.

Lillarious a-t-il évolué depuis 2022 ?

L'évolution est énorme. La première année, on a fait 5 000 spectateurs et cette année 20 000. En 2022, nous avons accueilli une quinzaine d'artistes, en 2025 une soixantaine. Lillarious grandit chaque année. L'objectif est de continuer sur cette lancée. Monter un festival, c'est un marathon, il faut se projeter sur 10 ans pour obtenir un résultat probant, c'est-à-dire inscrire Lille comme une destination d'humour international. Montreux s'est construit en 35 ans et a commencé à décoller après 20 ans. Mais aujourd'hui j'ai plus d'expérience et de réseau. Et le monde de 2025 n'est pas celui de 1990, il va beaucoup plus vite. Lillarious évoluera donc plus rapidement.

L'idée du festival, est-ce de faire découvrir de nouveaux talents ?

Pas forcément des jeunes qui viennent de démarrer, mais plutôt les nouveaux « patrons » de l'humour, toute cette génération entre 20 et 25 ans, qui vient des réseaux sociaux mais qui fait des spectacles dans des Zéniths ! Ils ne viennent pas à Lille pour faire leur spectacle habituel, mais pour créer quelque chose de nouveau.

Le contenu du festival étant original, on peut l'exploiter sur les réseaux sociaux, ce qui fait grandir la marque Lillarious. Elle devient LA référence. Et les autres artistes, qui suivent évidemment les réseaux sociaux, se disent « moi, l'année prochaine, je veux le faire aussi » ! On essaie aussi de former les jeunes de la région, via des masterclasses, pour les préparer pour le festival. Et nous faisons des animations dans plusieurs départements des Hauts-de-France pour rencontrer la jeunesse.

Quel type d'humour est le mieux accueilli par le public ?

C'est difficile de répondre à cette question, car il y a vraiment tous les goûts dans le public... Le public lillois est enclin à la découverte, il est prêt à tester des choses, par exemple le concept Babel (spectacle multilingue avec sept artistes francophones et trois non francophones, traduit en simultané dans la salle, au moyen d'oreillettes) qui a très bien marché. C'est un public de connaisseurs de l'humour, qui en ont vu beaucoup, qui ont de vraies références, et qui ne sont pas blasés. Autrement dit, c'est un public généreux et curieux.

Le public est-il très local ?

Pour l'instant, oui, mais il commence à s'agrandir. De plus en plus de gens achètent des billets à Paris par exemple. Ça reste encore la minorité mais le mouvement est rapide. L'année prochaine, on projette une soirée belge pour attirer du public belge, et on va peut-être aussi s'ouvrir à l'anglophone pour attirer un public flamand en anglais. L'objectif étant de faire de Lillarious un pôle d'attractivité de la métropole.

L'humour est-il une arme efficace contre la morosité ambiante ?

L'humour est un outil de résistance mais aussi de résilience. Par exemple, en Afrique où la situation est difficile, il y a beaucoup d'humour. Cela aide à faire un petit pas de côté pour relativiser les choses. Et puis, aujourd'hui, il y a un énorme enjeu de liberté d'expression, et l'humour est nécessaire. Il est le « poil à gratter » d'une société de plus en plus complexe.

Retrouvez l'interview complète sur

■ lillemetropole.fr

À SAVOIR

La Métropole soutient le festival Lillarious à hauteur de 150 000 €.

MEL et VOUS

Une web app, au service des habitants

Simple, directe, pratique : MEL et VOUS est un pas de plus vers la modernisation des services numériques métropolitains. Laissez-vous guider !



La MEL dans la poche

Cette Progressive Web App (PWA), accessible sur mobile, simplifie l'accès aux services publics pour les particuliers et les professionnels. Elle valorise les usages numériques du quotidien et offre un accès rapide et intuitif aux informations et actualités proposées sur lillemetropole.fr

Ce premier déploiement n'est qu'un début. Des mises à jour régulières viendront enrichir MEL et VOUS avec de nouveaux services.

Le choix technologique d'une PWA offre une compatibilité optimale avec tous les smartphones, un fonctionnement simplifié nécessitant uniquement une connexion 3G/4G/5G. L'installation est par ailleurs intuitive, et peut s'effectuer directement depuis le site de la MEL, sans forcément passer par les stores traditionnels. Dès cette année, des retours d'utilisateurs seront collectés pour ajuster les fonctionnalités et préparer une version 2 de l'application, encore plus adaptée aux besoins des habitants.

Des services variés et pratiques

MEL et VOUS propose une vingtaine de fonctionnalités intégrées en un seul endroit, notamment :

- des informations sur la gestion des déchets, comme les jours de collecte personnalisés, les consignes de tri, la collecte des encombrants sur rendez-vous, la localisation des points d'apport volontaire... ;
- le formulaire de demande de carte pour accéder aux déchèteries ;
- l'accès à la bibliothèque numérique, incluant journaux (Cafeyn), vidéos (Arte), mangas et formations en ligne ;
- un agenda géolocalisé des actualités et événements métropolitains ;
- des formulaires pour effectuer des démarches administratives ;
- les concertations en cours, disponibles depuis la plateforme de participation citoyenne ;
- la cartographie du réseau de recharge électrique iléwatt ;
- l'application C'ART, le pass musées métropolitain...

UNE INSTALLATION FACILE

MEL et VOUS est disponible directement depuis le site de la MEL pour les utilisateurs se connectant via un mobile. Pour la télécharger, rendez-vous directement sur lillemetropole.fr via votre smartphone, et suivez les indications fournies sur l'écran. Vous pouvez également scanner le QR code ci-dessous.



Ajouter MEL et VOUS sur l'écran d'accueil de votre mobile

Sur Android

Si vous n'avez pas appuyé sur le pop-up vous proposant d'installer directement l'icône sur votre écran d'accueil, vous pouvez le faire à partir de votre navigateur :

1. Touchez les trois petits points verticaux en haut de l'écran.
2. Appuyez sur « Ajouter à l'écran d'accueil ».

Sur IOS (iPhone, iPad...)

1. Touchez l'icône représentant une flèche sortant d'un carré par le haut en bas de l'écran.
2. Appuyez « Sur l'écran d'accueil ». Il est possible que vous deviez balayer vers la gauche pour trouver le bouton « Sur l'écran d'accueil ».

L'icône apparaît sur l'écran d'accueil, comme une application mobile.

Agriculture et alimentation

Des solutions pour demain

La stratégie agricole et alimentaire, adoptée fin février, vise à rendre le système agricole et alimentaire de la métropole plus résilient et durable. Focus sur trois actions prioritaires.

Une légumerie métropolitaine

Ce site préparera des fruits et légumes produits par des agriculteurs locaux, destinés aux menus de la restauration collective (écoles, hôpitaux, Ehpad, entreprises). Des équipes laveront, éplucheront, découperont et conditionneront les produits qui seront ensuite utilisés en cuisine. Cela permettra de simplifier l'approvisionnement, de renforcer l'économie locale et de proposer une alimentation plus saine aux habitants. En créant une véritable connexion entre la restauration collective et les agriculteurs, ce projet sécurisera l'activité de ces derniers. Une étude sera prochainement lancée afin de définir le modèle économique le plus adapté au projet, les filières locales et durables à cibler, ainsi que l'implantation géographique de la structure. Celle-ci pourra s'implanter sur le site du Marché de gros de Lille.

Une alimentation locale et solidaire renforcée

La MEL intensifie ses actions pour garantir aux plus fragiles un accès à une alimentation locale, saine et abordable. Elle poursuit et amplifie par exemple la distribution de paniers à tarifs adaptés et le dispositif VRAC, un réseau d'achat de produits bio et/ou locaux secs et non transformés, en vrac, alimentaires, d'hygiène et d'entretien, payés au juste prix aux producteurs, et donc accessibles financièrement. En parallèle, un partenariat solidaire pourra être noué entre les acteurs de l'aide alimentaire et la future légumerie territoriale pour faciliter l'accès aux denrées locales.

Accompagner les agriculteurs vers un modèle durable

Des dispositifs d'aides économiques vont rémunérer et soutenir les pratiques agroécologiques des producteurs, afin de les inciter à les adopter durablement. Par exemple, le crédit « bas carbone », accordé pour la mise

1,2 M€
par an
à partir de 2025

en œuvre de techniques de captation du CO₂, ou encore des subventions pour accompagner les cultures « bas niveau d'engrais ». Une expérimentation de paiements pour services environnementaux (PSE) débutera cette année avec des producteurs volontaires. L'objectif est d'aider 20 agriculteurs par an jusqu'en 2030, avec un budget qui augmentera progressivement, passant de 120 000 € en 2026 à 600 000 € en 2030, grâce à des financements de l'Agence de l'eau (70 %) et un appui éventuel du secteur privé.



À SAVOIR

Cinq objectifs :

- Soutenir les agriculteurs et les acteurs économiques de la filière agricole et alimentaire
- Promouvoir une alimentation saine et durable pour tous
- Protéger les espaces ruraux et des terres agricoles
- Innover et accompagner les transitions pour une agriculture durable
- Informer et sensibiliser les différents acteurs du territoire.

SPORT AUTOMOBILE - INDUSTRIE

Innovation de niche

—> « Nous sommes neuf dans le monde à être homologués par la Fédération Internationale de l'Automobile. Notre premier produit est le réservoir de voiture de compétition. Un marché de niche, explique Bruno Slembrouck, dirigeant de Belasolution, qui réalise également des solutions pour le nautisme et l'industrie. Nous fabriquons environ 400 réservoirs par an, dont la durée de vie varie entre 5 et 7 ans. Ils sont confectionnés à la main et sur mesure. À partir d'un ancien réservoir ou d'un plan, nous les dessinons et les découpons dans un Kevlar®, tissu enduit de caoutchouc hautement performant et compatible avec le carburant, puis les vulcanisons [passage dans un four spécifique] et contrôlons leur étanchéité. Nous travaillons également à la sécurisation des voitures : les réservoirs souples se déforment en cas de crash et des mousses anti-déflagration homologuées sont mises en place dans chaque réservoir. » Résidente d'un atelier de 1 000 m² de la ruche métropolitaine d'Armentières, l'entreprise, accompagnée par la MEL, a pérennisé son activité, fait grandir son équipe (8 collaborateurs) et engage une diversification. « Nous fabriquons des bâches de remorques, des jerricans souples, des charnières en composite brevetées, installées sur des bateaux qui partent pour la Transat Jacques-Vabre ou le Vendée Globe. Nous avons également travaillé avec Tandem Industrie, expert du thermoformage présent dans la ruche, à un projet du domaine médical. Ici, la synergie permet de mener des projets ensemble. »

■ belasolution.com

Un atelier de la ruche
métropolitaine
d'Armentières de

1 000 m²



400

réservoirs par an

homologués par
la Fédération
Internationale
de l'Automobile



Co-créatrice de Totum Deli,
Éloïse Roy présente des granolas et
des préparations pâtisseries bio.

© Samuel Amez

ALIMENTATION 100 % NATURELLE

C'est fait juste à côté

—> Portés par « la conviction de pouvoir proposer des produits de qualité respectueux de l'environnement », Alexis et Éloïse Roy ont changé de vie pour créer Totum Deli, le « petit frère » de Totum Cantine Bio, entreprise familiale. Il a quitté son job dans le jeu vidéo, elle son cabinet de prothésiste dentaire, et le couple s'est lancé dans la production de granolas, mélanges de céréales, de fruits secs et/ou de chocolat, et de préparations pour pâtisserie, sans gluten, bio, vegan et fabriqués avec des ingrédients français. Leurs gammes sont aujourd'hui vendues dans des épiceries bio (Otera, Naturalia, Biocoop...) et en grande distribution sous la marque Grèn. Ils travaillent à développer de nouveaux produits et à faire connaître plus largement leurs marques. Originaires du Nord, ils ont rejoint en 2022 la ruche métropolitaine d'Armentières, qui leur propose régulièrement un point sur leurs besoins, une mise en relation, des informations sur les aides et les subventions (MEL et partenaires), et des expertises. « Au quotidien, nous bénéficions d'un accueil pour nos livraisons, partageons des contacts avec nos voisins et aussi échangeons sur nos productions », explique Alexis Roy.

■ totumdeli.com



Dirigeant de Belasolution, Bruno Slembrouck travaille, avec son équipe, pour la compétition automobile, le nautisme et l'industrie.

© Samuel Améz



ET AUSSI Lutte contre le gaspillage alimentaire

Ensemble, on est plus fort. La MEL et ses 8 partenaires européens sont lauréats d'un appel à projet européen qui vise à améliorer la lutte contre le gaspillage alimentaire et la redistribution des restes alimentaires dans une logique d'économie circulaire. Bravo !

ENTREPRISES

Toute l'aide aux entrepreneurs en un clic

→ Conçu pour faciliter la vie de tous les porteurs de projet et des entreprises du territoire de la MEL, et stimuler le développement économique du territoire, le site MEL Entreprises (entreprises.lillemetropole.fr) constitue une porte d'entrée unique à l'ensemble des services et dispositifs de soutien proposés par la Métropole et ses partenaires.

Si le site lillemetropole.fr répond aux attentes des habitants, il était aussi important de proposer un espace spécifique aux porteurs de projet et aux entreprises. Un diagnostic a mis en évidence des attentes claires : la simplification des démarches, l'accès facilité aux services et une orientation vers les bons interlocuteurs. MEL Entreprises met également en avant les réussites entrepreneuriales du territoire et propose une expérience fluide et personnalisée ainsi que des informations pratiques sur la recherche de locaux, le soutien à l'innovation, la gestion des mobilités, l'aide à la transition énergétique, etc. Un espace interactif présente les dispositifs d'aide et d'accompagnement : les financements, les appels à projets et les dispositifs des partenaires de la MEL (CCI, CMA, Région, Bpifrance...).

Un outil d'auto-évaluation permet également aux entrepreneurs d'évaluer leur incidence sociétale et environnementale. Enfin, un formulaire de contact les oriente vers les interlocuteurs adéquats.

À découvrir sur :

■ entreprises.lillemetropole.fr

À SAVOIR

Avec 141 parcs d'activités, 5 sites d'excellence et quatre ruches d'entreprises, la MEL est un véritable moteur économique. En 2024, elle a accompagné 246 entreprises, confirmant ainsi son rôle clef dans le développement économique de son territoire.

Des solutions « anti-gaspi » pour la cantine

À Toufflers, une classe de l'école Prévert est accompagnée dans un programme anti-gaspillage. Et ça marche. Démonstration.

Ça déménage ce jeudi après-midi dans la classe de Madame Baeckeroot. Les 23 élèves du CE2 déplacent leur table pour participer à l'animation autour du gaspillage alimentaire. L'objectif est simple : le réduire. « *C'est quoi le gaspillage ?* » interroge Manon Carpentier, qui coordonne le projet pour Voix Publique, prestataire de la MEL pour cette mission. *On prend de la nourriture et on ne la mange pas ou on en a trop pris, on n'en veut plus, on n'a plus faim. Tout le monde gaspille, on ne fait pas attention. Le but est de moins le faire.* » L'enquête commence. Les élèves s'interrogent : « *Où gaspille-t-on ? Qui gaspille ? Quels déchets peut-on éviter ? Et comment ?* » Célia se lance : « *On se sert un peu, on goûte et on en reprend...* » La mise en commun des solutions « anti-gaspi » est encourageante, les enfants ont du talent.

Au cours de l'animation, Manon Carpentier dévoile le chiffre de la pesée des déchets de cantine réalisée quelques semaines plus tôt. Et propose aux élèves d'être désormais les ambassadeurs de l'école. Avec les autres classes, ils vont tenter de réduire le gaspillage à la cantine de façon tangible, autrement dit d'obtenir un meilleur chiffre lors d'une prochaine pesée des aliments gaspillés. « *Avec des*

jeux, vous allez pouvoir sensibiliser les autres. » Après cette nouvelle pesée, seront mises en place différentes actions : le gâchimètre pain et eau, des jetons « petite faim » et « grande faim » et des assiettes témoin pour mieux choisir son jeton, des portions « échantillons » pour goûter, des défis avec un service VIP pour la classe gagnante... L'enthousiasme est partagé. « *Nous sommes très heureux d'être la classe pilote, de moins gaspiller et de transmettre l'info* », confirme l'enseignante. Il n'y a plus qu'à.

→ Essaimer sur le territoire

La MEL accompagne 15 écoles pendant un an, en formant des élèves ambassadeurs comme le personnel des cantines et réunit tous les ans les participants de ce défi « anti-gaspi ». « *Ça crée des synergies et permet le partage d'expériences et de bonnes pratiques* », assure Manon Carpentier. L'idée est d'accompagner 150 sites scolaires d'ici à 2029. L'objectif : réduire le gaspillage alimentaire de 50 % dans la restauration collective. Si l'intérêt est écologique et économique, le programme répond également à la législation européenne en vigueur.



© Alexandre Traisnel

Le compostage, que des avantages !

**Vous vous lancez dans le compostage ?
Bonne nouvelle, la MEL vous accompagne. Explications.**

« Je suis un bon élève, sourit Vincent Brachet. J'ai bénéficié de bons conseils lors de la distribution du composteur et j'ai aussi lu attentivement le livret qui m'a été remis à cette occasion et même suivi la formation en ligne. J'y ai d'ailleurs appris quelques subtilités sur la formation du bon compost. » De retour dans le territoire suite à des aventures professionnelles en région parisienne, ce Métropolitain a convaincu sa famille de passer en mode compostage. « J'avais déjà réfléchi à utiliser le compost pour les arbres fruitiers plantés dans le jardin. Et nous sommes sensibles aux enjeux environnementaux, une question de sens et de conscience. Au quotidien, on revalorise les déchets alimentaires, les coquilles d'œufs, le marc de café et les cartons de livraison, grâce au compostage. Et on voit l'impact : le volume des poubelles a été réduit. On sort une poubelle de moins par semaine. Le compost sera bientôt prêt à être déposé au pied des framboisiers. Un cadeau du printemps ! »

→ Réserver un composteur

Composter ses déchets alimentaires permet de réduire considérablement le poids et le volume des déchets domestiques collectés et transportés. Considérés à tort comme des déchets, les végétaux issus de l'entretien des jardins sont de véritables ressources, utiles et fertiles. Les composter et adopter les pratiques du jardinage zéro déchet permet de réduire ses déplacements en déchèterie. Bonus : le compost ainsi obtenu constitue un excellent fertilisant pour les jardins et les potagers. 8 000 composteurs individuels sont distribués par an par la Métropole. Si, comme Vincent Brachet, vous disposez d'un jardin et êtes prêt à vous lancer, retrouvez le mode d'emploi de réservation et d'installation de votre composteur individuel :

■ lillemetropole.fr/composter-et-reduire-ses-biodechets

« TOUS AU COMPOST ! » SAISON 2

L'événement revient du 22 mars au 5 avril. Pour cette nouvelle saison, une trentaine de communes s'engagent avec la MEL. L'idée est de faire découvrir à tous les pratiques simples et accessibles du compostage et du jardinage zéro déchet, autour d'ateliers et d'animations. Go !



Vincent Brachet, devant son composteur.

© Alexandre Traisnel

- 30 % de déchets dans la poubelle
grâce au compostage des biodéchets
(déchets alimentaires et de jardin).

48 000 foyers métropolitains disposant d'un jardin
équipés en composteurs individuels, d'ici 2029.

Le saviez-vous ?

Pas besoin de jardin pour composter. Plus de 180 sites de compostage collectif sont répartis sur le territoire (350 à horizon 2029). Retrouvez-les sur :

■ lillemetropole.fr/composter-et-reduire-ses-biodechets

GRUPE MÉTROPOLÉ PASSIONS COMMUNES

Une vision métropolitaine concrétisée par chacun de nos projets d'aménagement



→ Métropole transfrontalière, porte d'entrée de l'Europe nord-ouest, la MEL est un territoire hétérogène, jeune, innovant, et entre-

prenant qui a réussi sa mutation. Forte de ses richesses patrimoniales, naturelles, culturelles, sociologiques et économiques, elle se réinvente au fil des projets d'aménagement pour conforter son rôle de métropole attractive, dynamique, où il fait bon vivre.

Qu'il s'agisse des grands projets structurants, comme celui d'Euralille à la Deûle, des projets du nouveau programme de renouvellement urbain comme les Oliveaux à Loos, ou la Lionderie à Hem, de la reconquête de nos friches industrielles, avec par exemple les projets d'éco-quartier de Fives Cail ou de l'Union, ou d'opérations plus modestes, tous contribuent à l'expression de notre vision métropolitaine et dessinent la métropole de demain. Celle d'un territoire résolument tourné vers l'avenir, qui se métamorphose, sans renier son identité, mais en régénérant l'existant, pour s'adapter aux défis de demain et préserver un cadre de vie sain, dynamique, et qui répond aux besoins des Métropolitains.

Cette volonté de répondre aux besoins quotidiens des Métropolitains est au cœur des projets d'aménagement du territoire, et se concrétise à travers des projets mettant en œuvre un urbanisme intelligent, innovant et équilibré sur l'ensemble des 95 communes du territoire. L'essence même du groupe MPC est d'agir pour que chaque Métropolitain puisse se loger, travailler, avoir accès à une éducation de qualité, aux services publics, se déplacer facilement et durablement, et bénéficier d'un cadre de vie source de loisirs et protecteur de sa santé.

Ainsi mixité sociale, économie de proximité, mobilités durables et douces, végétalisation des espaces publics, adaptation aux changements climatiques et préservation des ressources sont autant de principes que nous portons et déclinons dans tous les projets. Parce que les projets d'aménagement touchent au quotidien des métropolitains et parce qu'ils peuvent aussi susciter des inquiétudes, il est essentiel qu'ils soient coconstruits avec les habitants. C'est pourquoi nous inscrivons systématiquement dans le calendrier des projets

une ou plusieurs phases de concertation avec les habitants, des premières réflexions à la concrétisation de ceux-ci. Réunions publiques, ateliers participatifs, visites de site... Ces échanges nous permettent à la fois d'écouter et convaincre, d'enrichir les plans-guides et de réaliser collectivement une vision partagée pour notre territoire.

Alors que les projets d'aménagement s'inscrivent dans le temps long, il nous faut pouvoir se projeter, imaginer, anticiper les besoins de demain et considérer chacun des projets d'aménagement individuellement mais également dans leur ensemble. La connaissance fine de notre territoire, l'expertise technique métropolitaine, et cette vision partagée avec les Métropolitains, nous permettent au fil des projets de faire de la MEL une métropole tournée vers l'avenir, respectueuse de l'environnement et capable de répondre aux défis du 21^e siècle.

Les élus du groupe

GRUPE MÉTROPOLÉ DURABLE ET SOLIDAIRE

Investir au quotidien



→ Le projet de loi de finances 2025 impose aux collectivités de participer à l'effort de redressement budgétaire

des comptes publics. Cette contribution implique, alors, pour la Métropole Européenne de Lille, un effort budgétaire considérable en 2025 et pour les années à venir.

C'est notamment pour cette raison que l'ensemble des élus de la MEL ont adopté en octobre dernier une motion dénonçant les efforts demandés aux collectivités alors qu'elles n'empruntent, contrairement à l'État, que pour financer leurs investissements.

La Métropole Européenne de Lille a besoin d'investir massivement dans des politiques publiques métropolitaines ambitieuses en termes de mobilités et de transports, de logements ou encore d'aménagement du territoire. Il s'agit d'ancrer notre métropole dans la transition écologique tout en agissant pour le quotidien et le cadre de vie des métropolitains.

Nonobstant le désintérêt du gouvernement pour les services publics, notre groupe Métropole Durable et Solidaire continuera à défendre les capacités d'action des collectivités qui répondent directement aux besoins de proximité des usagers. C'est au travers de ces investissements que la MEL fait d'elle un territoire agréable à vivre, équitable, durable et attractif. À titre d'exemple,

en lien avec sa délégation en faveur du climat, de la transition écologique et de l'énergie, Charlotte Brun s'engage fermement à développer des outils et des projets vertueux pour l'environnement et la santé des métropolitains : 19,2 millions d'euros sont engagés en 2025 pour le développement des réseaux d'énergie, d'actions pour le développement durable, dans le soutien au Plan Climat-Air-Énergie Territorial et dans l'accompagnement des projets communaux.

Les élus du groupe

GRUPE MÉTROPOLÉ AVENIR

Aménager la métropole pour répondre aux attentes des habitants



→ Les habitants de la Métropole Européenne de Lille attendent des réponses claires et concrètes : un emploi pour préserver leur

pouvoir d'achat, des rues apaisées pour sortir en famille, des logements dignes pour vivre décemment et des espaces de vie pour renforcer le lien entre habitants.

Lorsque la MEL s'engage sur ces priorités, le groupe Métropole Avenir la soutient. Et quand elle innove, que ce soit pour les familles ou l'économie circulaire, ces initiatives méritent d'être saluées, car l'innovation n'a de sens que si elle profite à tous et améliore la vie des habitants.

Aménager, c'est agir. Mais aménager, c'est avant tout anticiper l'impact de chaque décision sur les habitants et leur quotidien. Chaque aménagement doit répondre à des besoins concrets tout en s'inscrivant dans une vision durable et cohérente : créer des emplois locaux, encourager des mobilités plus douces, protéger les ressources naturelles et garantir l'équilibre entre développement urbain et qualité de vie. C'est en mesurant les effets à long terme que nous pouvons construire une métropole qui réponde aux attentes d'aujourd'hui, sans compromettre celles de demain.

Le groupe Métropole Avenir porte une vision d'une métropole inclusive, où communes rurales et urbaines s'épanouissent dans un projet commun. Ensemble, construisons une métropole dynamique, résiliente et à l'écoute des besoins de ses habitants.

Marie Tonnerre

Présidente du groupe

EXPRESSIONS DES GROUPES

GRUPE MÉTROPOLE INNOVANTE

Bâtir la Métropole de demain



→ La Métropole Européenne de Lille se transforme, affirmant chaque jour son ambition de conjuguer innovation, durabilité et qualité de vie.

Les projets d'aménagement que nous portons reflètent cette vision, à la croisée des attentes des habitants et des exigences environnementales.

À Armentières, les travaux des Franges Industrielles redessinent les contours d'un espace stratégique, symbole de reconquête urbaine. À Loos, le projet Verlinde illustre l'engagement de la MEL pour l'habitat collectif innovant, redonnant vie à une friche abandonnée.

Lille est au cœur de ces dynamiques, avec le Parc du Marais à Lomme, où nature et bien-être s'allient, et les grands projets de Fives et Saint-Sauveur, qui verront émerger des espaces publics et des infrastructures modernes dès 2025.

Partout sur le territoire, la cohésion sociale guide nos actions. À Hem et Wattignies, les projets NPRU incarnent une ambition forte : rénover pour mieux relier, recréer des liens dans des quartiers réinventés.

Ces réalisations, portées par la MEL et ses partenaires, ne sont pas que des projets : elles dessinent le visage d'une métropole audacieuse et solidaire, tournée vers l'avenir. Ensemble, construisons un territoire où il fait bon vivre, aujourd'hui comme demain.

Les élus du groupe

GRUPE ACTIONS ET PROJETS POUR LA MÉTROPOLE

Respect



→ Notre Métropole comprend de nombreuses petites communes dont les maires disposent de moyens financiers limités et de services

peu étoffés pour assumer une fonction sans cesse plus exigeante.

Ce fut le cas de Michel Pacaux, maire de Frelinghien pendant... 49 ans ! Courageux, déterminé, Michel Pacaux était un homme d'action et de conviction.

C'était un élu de terrain, proche des habitants ; c'était aussi un visionnaire pour sa commune qu'il a profondément transformée et pour notre Métropole. Il a été un précurseur et un acteur essentiel d'un enjeu important pour notre territoire évoqué dans ce magazine : le réaménagement des friches industrielles.

Il était le défenseur des intérêts de sa commune mais, en même temps, il était

convaincu que si la MEL se montrait efficace sur ses compétences d'échelle métropolitaine, chaque commune y gagnerait.

Membre du groupe APM depuis 2004, Michel était un ami, une référence, un modèle. Il nous a quittés le 24 janvier dernier.

Si « la vie n'a de sens que lorsque l'on est tourné vers les autres », celle de Michel Pacaux a eu beaucoup de sens.

Rudy Elegeest

Président du groupe

GRUPE MÉTROPOLE ÉCOLOGISTE, CITOYENNE ET SOLIDAIRE

Pour une politique d'aménagement socialement et climatiquement exemplaire



→ Le territoire métropolitain est aménagé au gré de la volonté des différents maires qui le composent et des opportunités et contraintes du marché immobilier : certains projets sont exemplaires, d'autres beaucoup moins.

Au contraire, nous pensons que la MEL doit donner une direction claire à ses politiques de logement et d'aménagement, pour répondre aux crises climatique et sociale auxquelles nous sommes confrontés. Cela suppose d'inclure dans le Plan local d'urbanisme (PLU) des règles contraignantes sur les espaces verts et sur les matériaux biosourcés, plutôt que privilégier des chartes qui sont rarement respectées.

Cela suppose de financer la construction et la rénovation de logements abordables, plutôt que de laisser les prix flamber. Par exemple en renforçant le rôle de l'office du foncier solidaire de la MEL.

Enfin, cela suppose d'écouter réellement les habitants dans la construction des projets, en les y associant bien plus en amont : à Saint-Sauveur comme pour les projets de renouvellement urbain, la MEL a de grands progrès à faire sur la concertation et la participation des habitants.

Pauline Ségard

Présidente du groupe

GRUPE RASSEMBLEMENT CITOYEN

Ensemble... continuons !



→ De nombreux projets d'aménagements sont en cours sur notre territoire.

Rénovations de quartiers et requalifications de friches industrielles où la MEL investit pour les

besoins futurs de nos concitoyens.

Reconversions de nos friches avec une densité maîtrisée dans nos villes plutôt qu'extensions de l'urbanisation dans des zones agricoles indispensables à notre alimentation.

Constructions pour de nouvelles offres de logements ainsi que des zones économiques, commerciales et artisanales de proximité.

Enfin, dans les quartiers denses existants, réaménager, aérer, réhabiliter au maximum en prenant en compte les attentes des riverains.

Somme toute, selon notre groupe Rassemblement Citoyen, concevoir des quartiers rénovés et nouveaux avec des espaces adaptés aux mobilités, végétalisés, une architecture innovante et artistique ancrée à de nouvelles zones de nature et nourricières, voilà l'équilibre nécessaire pour garantir le succès de ces nouveaux secteurs de vie de notre Métropole.

Gérard Caudron

Président du groupe
gcaudron.org

GRUPE GAUCHE MÉTROPOLITAINE

Aménager avec toutes et tous



→ La Métropole par sa puissance financière et son ingénierie permet à l'ensemble des communes d'accéder à des équipements

et investissements auxquels des communes, notamment les plus petites ne pourraient jamais accéder seules.

Elle est en somme une sorte de coopérative intercommunale.

Les métropolitains/es expriment de plus en plus souvent le souhait d'être associés/es à la genèse et au suivi de ces projets de dimension intercommunale. Il nous semble important pour notre établissement de prendre en compte ces aspirations, comme pour les communes ;

échelons de proximité, notre démocratie souffre d'un manque d'implication de nos concitoyens/nes comme l'illustre l'abstention croissante constatée à toutes les élections.

Notre République doit reposer pour sa stabilité sur l'engagement de tous et toutes. Cela vaut aussi pour la conduite des grands aménagements que nous décidons en Conseil communautaire.

Éric Bocquet

Président du groupe

Si on SORTAIT...

- Découvrez *Fiesta*, la nouvelle programmation de **lille3000** !
- L'agenda culture et sport
- Séries **Mania**, top départ de la saison 8



Avec la MEL, venez faire la *Fiesta* près de chez vous !



Fiesta, tout un programme !

lille3000 nous invite à faire la fête, à partager de la joie, des émotions, mais aussi à réfléchir au monde qui nous entoure. On y va ?

LA FÊTE COMME ANTIDOTE

→ Quoi de plus fédérateur que l'idée de la fête ? La 7^e édition thématique de lille3000 nous propose « *de faire la fiesta contre la furia du monde* ». Rendez-vous le 26 avril avec une grande parade d'ouverture dans les rues de Lille. Jusqu'au 9 novembre, l'incontournable événement culturel revient avec une vingtaine d'expositions, des spectacles (lire aussi p. 40 et p. 41), des installations artistiques itinérantes, qui vont irriguer toutes les communes de la métropole.



UN MUSÉE MOBILE

→ Vous ne pourrez pas le louper ! D'avril à juillet, le camion rouge et blanc du MuMo va sillonner les communes de la métropole avec une exposition spécialement imaginée pour *Fiesta*. *Pump up the volume* s'intéresse aux liens entre musique et art contemporain. L'expo monte le son et fait dialoguer l'œil et l'oreille, les morceaux de musique et la peinture. Les visiteurs pourront découvrir des affiches officielles, comme celles de la Fête de la Musique, des photographies, des collages, des vidéos. Et se laisser traverser par la musique, grâce à une trentaine d'œuvres mises en scène pour l'occasion, issues des collections du Centre national des arts plastiques, du LAM et des FRAC Grand Large - Hauts-de-France, Picardie et Franche-Comté.

MUSIQUE MAESTRO !

→ *Fiesta*, comme toutes les éditions de lille3000, invite aussi au travail collaboratif. Trois créations musicales ont été imaginées spécialement pour *Fiesta*. Un conte musical, écrit par le compositeur Julien Joubert, sera joué par des orchestres d'harmonie, des chœurs et des élèves d'établissements scolaires du territoire. lille3000 a aussi commandé au compositeur Simon Fache une œuvre de concert et un ensemble de pièces musicales, adaptables aussi bien en format concert qu'en déambulation. Plus de 350 établissements répètent depuis l'automne dernier ces morceaux. Tendons l'oreille !

LA TÊTE DANS LES ÉTOILES

Autre pépite de la programmation, le Planétarium itinérant du Forum départemental des Sciences est de retour et part en tournée, au plus près des enfants des communes de la métropole. Une séance spéciale intitulée « *Le temps vous est conté* » a été imaginée autour de l'astronomie et du calendrier des fêtes. La tournée s'effectuera sur toute la durée de l'édition de *Fiesta*.

Plus d'infos sur la programmation *Fiesta* sur :
 ■ fiestaille3000.com

Si on SORTAIT...



© unsplash

BELLES SORTIES
1^{er} semestre dans 78 communes

Toujours aussi belles

→ Déjà 14 éditions des Belles Sorties, un dispositif initié par la MEL qui propose des spectacles des grandes structures culturelles de la métropole dans les communes de moins de 5 000 habitants. Plus de 940 représentations pour plus de 120 000 spectateurs dans 78 communes du territoire en quatorze ans, autant dire un franc succès. Il faut dire qu'il y en a pour tous les goûts : de la danse avec *Toujours de 3/4 face !* proposé par Le Gymnase à Comines ou *Giants* du Ballet du Nord, CCN & Vous ! à Herlies. L'Opéra de Lille, qui participe également, se produira avec *La Bonne Chanson !* et *Kaléidoscope symphonique*. Il y aura aussi des spectacles pour les enfants avec *Le joueur de flûte* programmé par Le Grand Bleu, tandis que Wicres proposera du théâtre avec *Le Gars de l'asso*, un spectacle de L'Oiseau-Mouche. Bien d'autres spectacles sont à découvrir en métropole.

■ lillemetropole.fr/les-belles-sorties



© Agathe Pouperey

FESTIVAL

Jusqu'au 28 mars
au Gymnase CDCN (Roubaix)

Plongez dans la danse

→ En mars, Le Gymnase propose la nouvelle édition de son festival Le Grand Bain consacré à la danse. Dans de très nombreux lieux de la métropole ainsi que dans le territoire régional, Le Gymnase propose des créations, bien sûr, mais aussi des propositions pluridisciplinaires qui font de cette nouvelle programmation une occasion de (re)découvrir ce qui se cache derrière cet art encore méconnu. Le Gymnase, en tant que centre chorégraphique national, œuvre au quotidien au soutien de la danse dans tous les domaines et dans tous les territoires, comme celui de la métropole qui accueille cette année plus de trente spectacles dans treize communes. Entre autres, *Bounce* du collectif hip-hop Sons of Wind (20/3 à 20 h 30 – espace culturel Lequimme à Haubourdin) et *Mycelium* de Christos Papadopoulos et le ballet de l'Opéra de Lyon (25, 26 et 27/3 à 20 h – Opéra de Lille). Sans oublier la fête de fin de festival, *Poule Party* par Julie Botet et Yohann Baran (28/3 à partir de 20 h – Le Gymnase à Roubaix).

■ gymnase-cdcn.com



© D. Alisauskas

THÉÂTRE, DANSE
ET MAGIE
Mars et avril dans la métropole

La création en scène

Au printemps, il y en aura pour tous les goûts à La rose des vents. Cette scène nationale qui explore tous les champs artistiques proposera entre autres de la danse, avec le troublant spectacle de Catherine Gaudet, *Les jolies choses*, où des danseurs d'abord figés s'animeront et se dérègleront au son d'une musique répétitive (les 19 et 20 mars à La Condition Publique à Roubaix, en coréalisation avec Le Gymnase CDCN). De la magie, aussi, dans le cadre de la 2^e édition du festival 100 % Magie, avec notamment de l'illusion comme vous n'en avez jamais vu grâce à *Magic Night* (les 28 et 29 mars à l'Espace Concorde à Villeneuve d'Ascq) ou encore le poétique et lunaire *Tim* par une compagnie belge (les 4 et 5 avril à La maison de la culture de Tournai). Cette 2^e édition se déroulera du 25 mars au 5 avril à Villeneuve d'Ascq, Valenciennes et Tournai. Ça sera ensuite le moment du cirque avec deux compagnies, dont celle du P'tit Cirk qui présentera *Les Dodos* le 19 avril à La maison de la culture de Tournai, et qui sera aussi au festival Les Toiles dans la ville organisé par Le Prato (lire ci-contre).

■ larose.fr



© Guillaume de Smeedt

FESTIVAL
Du 25 avril au 24 mai
à Lille, dans la métropole et en région

En piste

→ Huitième édition des Toiles dans la ville, festival de cirque organisé par Le Prato – Pôle National Cirque – Lille, qui s'associe cette année à deux festivals : le festival Ficho de Chihuahua au Mexique et le festival utoPistes de Lyon pour lancer une coopération avec l'Amérique latine. Des chapiteaux vont éclore à la Gare Saint Sauveur à Lille avec celui du Cirque Trotolla, puis celui du P'tit Cirk. Les Toiles dans la ville, ce sont aussi de nombreux spectacles, en salle et dans l'espace public, dans les villes et structures complices de la Métropole et au Prato bien sûr. Parmi les très nombreux spectacles proposés, on retient *Un dîner pour un* (humour british) ou *Si c'est sûr c'est pas peut-être* (sujets importants dont tout le monde se fout).

■ leprato.fr



Auguste Rodin / François Culliton (praticien). Ève au rocher
© musée Rodin - photo Hervé Lewandowski

EXPOSITION
Jusqu'au 1^{er} juin
au musée La Piscine (Roubaix)

Sculptures parallèles

→ La Piscine accueille une exposition exceptionnelle, *Rodin / Bourdelle. Corps à corps*. Ce face-à-face artistique met en lumière la relation complexe entre Auguste Rodin (1840-1917) et Antoine Bourdelle (1861-1929), entre admiration, influence et indépendance. Bourdelle, d'abord praticien de Rodin, sculpta pour lui des marbres avant de s'affranchir du maître. Leurs échanges, faits de respect et d'émulation, révèlent une évolution parallèle, oscillant entre fraternité et divergence. L'exposition réunit plus de 170 œuvres, dont une soixantaine prêtées par le musée Rodin (Paris) : sculptures, dessins, photographies, et des archives. Elle dévoile comment ces deux créateurs, chacun à sa manière, ont renouvelé la sculpture moderne en explorant le refus du naturalisme, l'esthétique du fragment et l'abstraction naissante. Initiée par le musée Bourdelle/Paris Musées et le musée Rodin, cette exposition itinérante fait escale à Roubaix avant de rejoindre Montauban fin juin. Un rendez-vous incontournable pour les amateurs d'art.

■ roubaix-lapiscine.com

Allez-y avec la C'ART, le pass musées métropolitain

■ lacart.fr

© Gregory COPITET



© Kenny Dunkan



Robert Delaunay, *Manège de cochons*, 1922 -
Centre Pompidou, MINAM-CCI Bertrand Prévoist Dist GrandPalaisFirm
© Domaine public

EXPOSITION
Du 23 avril au 12 juillet
à **La Condition Publique (Roubaix)**

La fête vous transforme ?

→ Dans le cadre de *Fiesta*, orchestrée par lille3000, le LaM, fermé pour travaux jusqu'à début 2026, proposera en partenariat avec La Condition Publique deux expositions qui aborderont à leur manière le thème de la fête. La première, *Les étoiles refroidissent aussi*, interrogera l'ambivalence de la célébration tout en revisitant parades et carnivals à partir d'œuvres phares du musée, comme celle de Daniel Buren. La seconde, *Oiseaux de nuit*, présentera le travail de dix jeunes artistes, Aïda Bruyère, Beatrice Celli, Clément Courgeon, Kenny Dunkan, Lou Le Forban, Barbara Léon Leclercq, Yosra Mojtahedi, Lenny Rébéré, Hugo Servanin et Ugo Woatzi. Ils vivent entre Lille, Bruxelles, Marseille et la région parisienne, et s'interrogent sur la fête en tant qu'espace où les corps se transforment. Il s'agit d'un phénomène social où s'affirment les contre-cultures et l'insolite concept des identités mouvantes. Leurs pratiques englobent le dessin, la peinture, la sculpture, l'installation, la photographie ou le son.

■ musee-lam.fr

Allez-y avec la C'ART, le pass musées métropolitain

■ lacart.fr

EXPOSITION
Du 26 avril au 9 novembre
au **Musée de l'Hospice Comtesse (Lille)**

Derrière la façade

→ Jadis refuge pour les plus démunis, ce lieu chargé d'histoire devient pendant quelques mois le théâtre d'une réflexion sur la fête et ses ambivalences. L'exposition *The distorted party* explore les ombres qui hantent notre monde, et interroge la convivialité à l'aune des défis contemporains. Ici, l'euphorie côtoie l'inquiétude, le chaos dialogue avec la beauté, et la distorsion trouble la clarté. Derrière l'allégresse, une tension transparait, révélant la fête comme un exutoire ambigu, où la joie masque parfois un désarroi latent. Entre éclats et vertiges, la scénographie moderne tranche avec la solennité historique du lieu, créant une expérience immersive où la fête, poignante et fascinante, se métamorphose en questionnement. Sous ses lumières vibrantes, affleure la fragilité de l'existence, avec les œuvres troublantes d'Audrey Large, Kenny Dunkan, Nadia Naveau ou Willehad Eilers.

■ fiestaille3000.com

Allez-y avec la C'ART, le pass musées métropolitain

■ lacart.fr

EXPOSITION
Du 26 avril au 9 novembre
au **Tripostal (Lille)**

Le récit de l'art moderne

→ Le Tripostal, l'un des lieux emblématiques de Lille 2004, capitale européenne de la culture, sera investi pour *Fiesta* par le Centre Pompidou de Paris pour quelques mois à partir d'avril. L'exposition *Pom Pom Pidou* proposera un panorama presque exhaustif de l'art moderne à partir de la collection des œuvres de « Beaubourg » sur les trois niveaux du « Tripo ». On trouvera au rez-de-chaussée les peintures colorées de Robert Delaunay, les toiles-vortex de František Kupka, les futuristes italiens, l'incontournable Marcel Duchamp... Au premier niveau s'afficheront les mouvements Dada, Fluxus, les Nouveaux Réalistes, le Pop Art et la Figuration Narrative. Enfin, le deuxième étage sera consacré aux recherches expérimentales et aux nouvelles technologies avec Vera Molnar ou encore les fichiers NFT (nouveau type de fichiers, dont le cryptage permet de reconnaître la version originale des nombreuses copies que l'on peut trouver sur Internet) récemment acquis par le Centre Pompidou. Au gré de ce parcours, on redécouvrira l'histoire de l'art du 20^e siècle, ses soubresauts et les différents dialogues interdisciplinaires.

■ fiestaille3000.com

Allez-y avec la C'ART, le pass musées métropolitain

■ lacart.fr



© Yannick Macdonald

FESTIVAL

Du 29 avril au 15 mai
au Théâtre Le Grand Bleu (Lille)

En scène, les jeunes !

En lien avec le lancement de *Fiesta*, la nouvelle édition de Lille3000, Le Grand Bleu, théâtre pour les nouvelles générations, proposera une dixième édition joyeuse et festive de son festival Youth is Great. Un moment effervescent lors duquel les adolescents se frottent au spectacle vivant, partagent de nouvelles émotions et se familiarisent avec d'autres formes d'expression. Ainsi, en plus des spectacles accueillis au Grand Bleu, Youth is Great #10 sera aussi l'occasion de rencontres créatives et de pratiques artistiques avec d'autres partenaires et dans les établissements scolaires. Si les adolescents sont « le cœur de cible » de la programmation, les plus jeunes ne seront pas en reste avec des représentations dès 8 ans. Quelques spectacles aux noms évocateurs seront à découvrir : *MuTe*, une exploration chorégraphique euphorisante du statut héroïque du DJ (le 6 mai). Ou encore *Boum-Boum-Boum*, un spectacle participatif avec une trentaine d'enfants et d'adolescents de 8 à 18 ans sur scène pour nous raconter leur manière de faire la fête (les 10 et 11 mai).

■ legrandbleu.com/programmation



© Simon Gosselin

ÉVÈNEMENT

Le 15 mai à 20 h
place du Théâtre (Lille)
et dans 15 villes de la région

Le diable en balade

→ Chaque année en fin de saison, l'Opéra de Lille propose, sur la place du Théâtre à Lille et dans 15 villes des Hauts-de-France, la retransmission en direct d'une œuvre parmi les plus célèbres du répertoire lyrique. Cette année, le *Faust* de Gounod sera à l'honneur pour ce rendez-vous baptisé *Opéra Live* qui investira des lieux aussi divers que des châteaux, des salles des fêtes ou des sites extérieurs... Cette retransmission sur grand écran dans plusieurs lieux de la région sera une belle occasion pour l'Opéra de mieux se faire connaître. *L'Opéra Live* rappelle un peu le principe des « Belles Sorties », mais limité à une seule soirée. Avec ce *Faust*, il ne s'agira pas ici d'un pacte avec le diable, mais bien d'une bonne soirée en perspective.

■ opera-lille.fr

TEMPS LIBRE



The nurse, 2022
© Barbiturik 666

EXPOSITION
Jusqu'au 2 février 2026
au musée de la Bataille de Fromelles
(Fromelles)

La guerre, c'est graff

→ Le musée coopère avec le centre culturel et social Fliers Sart de Villeneuve d'Ascq pour proposer *Graff et Guerre*, une exposition sur le lien que crée l'art urbain entre le passé et le présent. Graffs au pochoir, collages, sculptures, dessins... ce sont des artistes locaux, figures de l'art graphique urbain régional, qui ont travaillé sur cette thématique de la transmission mémorielle, avec des œuvres marquées de leurs empreintes emblématiques respectives. Des activités sont proposées autour de l'expo : rencontres avec des graffeurs, ateliers pour les familles, etc. Le musée propose par ailleurs une programmation sur le thème de l'Anzac Day (événement national australien et néo-zélandais qui commémore la contribution de ceux qui ont servi ces pays en temps de guerre) du 16 au 27 avril, et sur le printemps des cimetières les 17 et 18 mai, avec un atelier et des visites guidées. À voir également, le 10 mai, un spectacle par la compagnie Par-dessus bord, *The forgotten room* (La pièce oubliée) sur la thématique du musée. Enfin, les 14 et 15 juin, venez des Journées européennes de l'archéologie.

■ musee-bataille-fromelles.fr

Allez-y avec la C'ART, le pass musées métropolitain

■ lacart.fr



© Lucas Dumortier-Light Motiv

SEMAINE OLYMPIQUE ET PARALYMPIQUE

Du 31 mars au 4 avril dans la métropole

Le sport au cœur

—> Pendant cinq jours, la MEL vibrera au rythme de la Semaine Olympique et Paralympique. Cet événement national a pour ambition de maintenir un héritage durable des JO. Il promeut les valeurs du sport, de l'inclusion et de la citoyenneté, et sera l'occasion pour petits et grands de découvrir de nombreuses disciplines olympiques et paralympiques. Animations, initiations sportives, conférences et rencontres avec des athlètes rythmeront cette semaine qui, destinée à entretenir la flamme, sera placée sous le signe du partage et de la diversité. Les écoles, collèges et lycées de la métropole seront particulièrement mobilisés pour faire vivre cet esprit sportif, encourager le dépassement de soi, et sensibiliser les jeunes aux bienfaits de l'activité physique. Les équipements sportifs et les espaces publics seront le théâtre d'ateliers et de rencontres avec des athlètes olympiques et paralympiques dans une ambiance conviviale. Avec des disciplines à découvrir, des échanges et des moments festifs, cette semaine sera un temps fort pour tous.

■ lillemetropole.fr



© Samuel Arnez

CYCLISME

Le 13 avril de Compiègne à Roubaix

Rendez-vous des pavés

—> Comme chaque année depuis plus d'un siècle, la Reine des Classiques revient ! Paris-Roubaix, la légendaire course cycliste, traversera une fois encore les pavés mythiques de notre région et fera vibrer les passionnés. Événement sportif incontournable, cette édition 2025 promet des moments d'intensité uniques. Cette compétition attire chaque année les meilleurs cyclistes mondiaux et des milliers de spectateurs enthousiastes sur un parcours qui met à l'honneur les paysages de la métropole, avec une arrivée palpitante au vélodrome de Roubaix. Symbole de dépassement de soi et de tradition, Paris-Roubaix est aussi une fête pour notre territoire : elle met en lumière son patrimoine et son attachement au sport. Amateurs de sensations fortes et amoureux de cyclisme, préparez-vous à un spectacle qui mêle intensité, ferveur et convivialité ! Un bel avant-goût du Grand Départ du Tour de France qui sera accueilli, le 5 juillet prochain, par la MEL, le département du Nord et la région Hauts-de-France, avec le concours de la Ville de Lille.

■ paris-roubaix.fr



© Lucas Dumortier-Light Motiv

COURSE ET MARCHÉ À PIED

Le 11 mai dans la métropole et le bassin minier

Fête sportive et culturelle

—> Pour sa vingtième édition, La Route du Louvre se déroulera comme à son habitude dans une ambiance sportive et festive. Cet événement invite les participants, qu'ils soient coureurs aguerris, joggeurs amateurs ou randonneurs, à découvrir les richesses du territoire à travers des parcours adaptés à tous. Entre efforts sportifs et émerveillement, ils traverseront en effet les paysages variés de la métropole et du bassin minier et profiteront d'animations et de découvertes culturelles, entre nature préservée et sites emblématiques. L'arrivée au Louvre-Lens, lieu symbolique de cette rencontre entre sport et culture, promet comme chaque année une expérience mémorable. Une journée exceptionnelle, placée sous le signe de la convivialité et du dépassement de soi. Les inscriptions sont ouvertes, dans la limite du nombre de dossards disponibles.

■ laroutedulouvre.fr

Séries Mania, saison 8

C'est la bonne nouvelle de ce printemps : le festival incontournable est déjà de retour, du 21 au 28 mars.



© J. Lelong

Retrouvez l'interview de Laurence Herszberg, directrice générale du festival sur Instagram



PASSI LOIN

Capter l'air du temps

—> Séries Mania, saison 8, affiche un programme iconique autour de 48 séries, dont 40 inédites et 26 avant-premières mondiales, de masterclasses avec des invités de renom, de rencontres qui racontent l'univers des séries, d'une exposition focus sur la décennie 90 et de nombreuses séances spéciales. Les tendances 2025 ? Un retour des séries géopolitiques, avec *Mussolini : Son of the Century*, récit d'une ascension au pouvoir, *The Deal* sur les négociations du nucléaire iranien en 2015, *Kaboul* autour du sauve-qui-peut des Occidentaux en Afghanistan en 2021... Sont également programmées des séries centrées sur des portraits de femmes audacieuses ou les enjeux contemporains qui traversent les familles. La compétition internationale est présidée par la scénariste, productrice, réalisatrice et actrice américaine Pamela Adlon (*Better Things*, *Louie* ...) et le panorama international par l'écrivaine française Lola Lafon.

■ seriesmania.com et billetterie.seriesmania.com

Cultiver l'art de la fête

—> Pour cette nouvelle édition, le festival cultive sa singularité. L'événement pro, populaire et gratuit programme projections et festivités accueillies dans différents lieux du territoire. Rendez-vous le 21 mars au Nouveau Siècle à Lille pour le *Séries Mania Opening Show*, présenté par Daphné Bürki, qui réservera de belles surprises dès le tapis rouge et se poursuivra avec la projection de la série française *Carême*, l'ascension du premier chef, au 19^e siècle. Des projections hors compétition sont prévues : *Astérix et Obélix : le combat des chefs*, réalisé par Alain Chabat et Fabrice Joubert, *HPI*, saison 5 (série tournée dans la métropole), en présence d'Audrey Fleurot, en clôture du festival le 28 mars...

À SAVOIR

La Métropole soutient le festival Séries Mania à hauteur de 120 000 €.

ET AUSSI

Back to the 90's

Exposition prévue au Tripostal à Lille, du 22 au 28 mars, *Forever 90's* invite à plonger dans une décennie culte qui a marqué un tournant majeur dans l'histoire politique et culturelle mondiale. Durant ces dix années, les séries partagées devant le petit écran prennent leur envol, des sitcoms à la prise de conscience du monde. Retrouvez le ton des années 90 à travers des archives, des décors immersifs, des animations et des rendez-vous. *Enjoy !*

Village Festival by Crédit Mutuel / Tripostal, avenue Willy Brandt à Lille



© Mathieu Dréan-Light Motiv



ESPACES NATURELS
MÉTROPOLITAINS

Fiesta, quand **la nature** devient scène !

Cette année, les espaces naturels emboîtent le pas de Lille3000 et entrent dans la danse pour une saison de *Fiesta*. Près de 200 événements !

La fête, une tradition vivante

Dans nos contrées, la fête est bien plus qu'une tradition, c'est une seconde... nature : carnivals, braderies, ducasses et fêtes familiales rythment les saisons, et rassemblent les gens dans une explosion de couleurs, de sons et d'émotions. Ces moments de joie collective créent un espace de vitalité, où l'esprit se libère et où le lien social se renforce. En 2025, Dame Nature elle-même s'invite à la fête : le chant des oiseaux, le bruissement des feuilles ou le rythme de la pluie inspirent les musiques, les danses et les créations artistiques. Une symbiose où l'humain et le vivant se répondent dans une harmonie jubilatoire ! Prêts à célébrer la vie ? Alors, place à *Fiesta* !

Près de 200 événements !

Retrouvez-les dans l'*Agenda de l'explorateur*, il répertorie toutes les idées de sorties « nature et culture » jusqu'en novembre.

Des nouveautés cette saison ?

Aux Prés du Hem à Armentières, les anniversaires ont le goût de l'aventure ! Les animateurs de la base proposent des jeux autour de la biodiversité. Les enfants peuvent aussi profiter d'activités comme l'accrobranche, le train ou le bateau (renseignements : naturepdh@lillemetropole.fr). Au Musée de Plein Air à Villeneuve d'Ascq, venez faire le plein de produits locaux tous les 1^{ers} samedis du mois : le marché se déroule le matin de 10 h à 13 h (entrée gratuite au musée entre 10 h et 13 h). Ou encore à Mosaïc, le jardin des cultures à Houplin-Ancoisne, offrez-vous de petites parenthèses de rêve, d'inventivité ou de partage, lors des « Petits rendez-vous au jardin » : lecture à voix haute, construction en Kapla® ou dégustation de thé, ce sera tous les mercredis et week-ends, et en semaine pendant les vacances.



© Samuel Armez

© Gaëtan Dalle

AGENDA DE L'EXPLORATEUR 2025

200 idées de sorties
« nature et culture »

■ lillemetropole.fr

Fiesta

→ nom féminin
(espagnol fiesta, fête)
Familier. Réjouissance collective animée.
(Larousse)

Un programme festif

Des ateliers seront proposés pendant toute la saison pour réaliser des créations qui « envahiront » la métropole pendant les événements *Fiesta* : les 30/4, 14/5, 18/6 et 2/7 aux Prés du Hem (entrée payante), les 12, 13 et 14/7 au Musée de Plein Air (entrée payante), les jeudis et vendredis des vacances scolaires, pendant les horaires d'ouverture, hors événements au Relais nature du Parc de la Deûle (entrée payante), le 1^{er} dimanche de chaque mois à partir de 14 h à Mosaïc, le jardin des cultures (entrée payante), les 4/5, 1/6, 6/7, 3/8 et 6/9 au Relais Nature du Val de Marque. Et, bon à savoir, les visiteurs portant un masque *Fiesta* pourront entrer gratuitement à l'événement *Move your body* le 18/5 aux Prés du Hem, à *La fiesta del prado* le 20/7 aux Prés du Hem, à l'événement *Petits contes et théâtre au musée* les 9 et 10/8 au Musée de Plein Air, et aux fêtes de clôture de Mosaïc et du Relais Nature du Parc de la Deûle le 19/10.

5
avril



Les parcs et Relais nature rouvrent pour le printemps et l'été, avec toutes leurs activités. Et le 5 avril, ce sera gratuit partout et pour tous !

Programme complet sur
■ enm.lillemetropole.fr

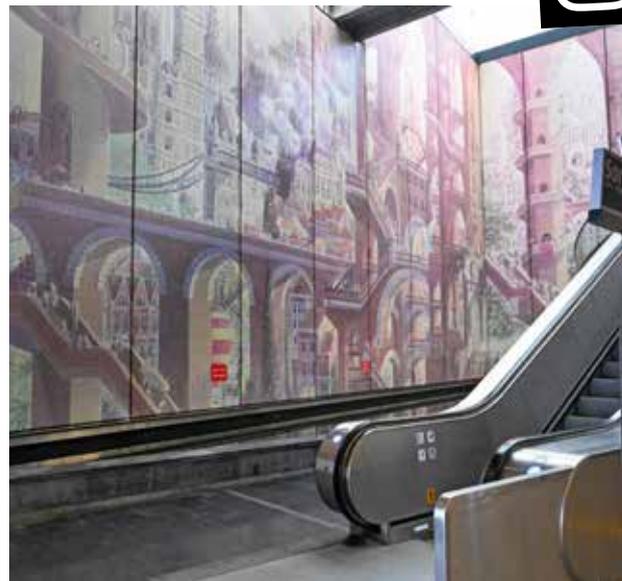
L'instant réseaux sociaux



MEL @metropoledeLille
 🚲 Bonne nouvelle pour les cyclistes : 8 nouvelles stations V'Lille voient le jour et 3 existantes s'agrandissent à @lille_france, @villedeLamadeleine, @villedeLomme, @mairiehellemmes et @villedeWambrechiesofficiel

Au total, 34 nouvelles stations viendront enrichir le réseau V'Lille entre 2026 et 2027. Cette dynamique s'inscrit dans un objectif ambitieux : atteindre 300 nouvelles stations d'ici 2030 et faire grimper la part modale du vélo de 2 % à 8 % d'ici 2035.

#metropoledeLille #lillemetropole #ilevia #villie #mobilité #mobilitédouce



MEL @metropoledeLille
 🚧 Travaux en vue du côté de la station de métro Lille-Europe !

👁️ La fresque réalisée par Jean Pattou qui arbore les murs de la station va être entièrement renouvelée. Les travaux débutent aujourd'hui.

CONCOURS PHOTO

Plongée ou contre-plongée ?

Jusqu'au 15 avril, tentez de remporter de superbes lots (stage photo, appareil instantané, imprimante...) en participant au concours organisé par Les Archives de la MEL.

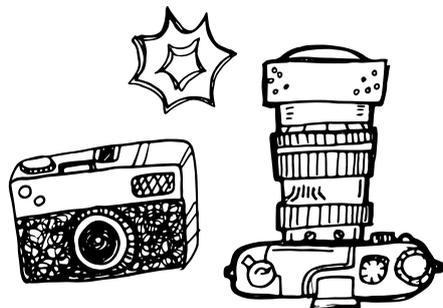
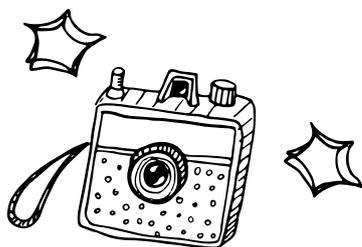
Le thème : plongée/contre-plongée dans le territoire métropolitain.

Ce concours est réservé aux amateurs de plus de 18 ans, sans restriction de résidence. Vous pouvez soumettre jusqu'à deux photographies, anciennes ou récentes, en couleur ou en noir et blanc, qui capturent la richesse et la diversité de la métropole. Imprimez-les en format 20 x 30 cm, sans retouches, ni ajouts.

Ajoutez au verso (et sur le bulletin de participation à télécharger) le titre, la date, et le lieu. Envoyez votre dossier (photos et bulletin de participation) par courrier à la MEL ou déposez-le aux Archives de la MEL aux heures d'ouverture (1, rue des Sciences à Ronchin). Les clichés primés seront mis à l'honneur dans l'expo Pêle-MEL, du 23 mai au 31 octobre à l'Archivarium des Archives de la MEL.

Règlement et bulletin de participation :

■ archives.lillemetropole.fr



ARCHITECTURE CONTEMPORAINE Festival Microtopies 2025

→ Le centre d'architecture et d'urbanisme WAAO organise cet été la 4^e édition de son festival Microtopies. De quoi s'agit-il ? Cet événement invite les architectes, urbanistes, paysagistes, designers et artisans à imaginer et à construire des microarchitectures innovantes dans divers espaces publics de la métropole. Autrement dit, à réinventer le paysage urbain en explorant l'imaginaire, l'utopie et le réemploi. Créativité et partage sont au cœur de cette aventure collective où chaque projet vise à transformer temporairement des espaces urbains ou naturels avec des matériaux de récupération, tout en favorisant l'interaction avec les habitants. Chaque installation permettra de mettre en avant le travail de concepteurs qui expérimentent de nouvelles méthodes de construction. Ces Microtopies seront visibles dans dix communes du territoire. Les collectifs lauréats* les installeront les 5 et 6 juillet, lors d'un grand chantier participatif.

■ wao.fr

*Microtopies a fait l'objet d'un appel à candidatures en début d'année. Les équipes seront sélectionnées par un jury le 4 avril.



© Julien Lelièvre

Suivez-nous

→ Suivez les médias de la MEL et retrouvez les actualités et projets de la Métropole au quotidien.

SUR LES RÉSEAUX

X, Facebook, Instagram, LinkedIn, YouTube. La MEL est présente sur ces réseaux, pour vous informer au quotidien. Posts et stories racontent les grandes réalisations et perspectives à venir, partagent les infos pratiques et annoncent les événements sportifs, culturels, les sorties nature.

X

✕ @metropolelille

Facebook

f @metropolelille

Instagram

📷 @metropolelille

LinkedIn

in Métropole
Européenne de Lille

YouTube

📺 Métropole
Européenne de Lille



SUR INTERNET

lillemetropole.fr



À NOTRE ADRESSE

Métropole Européenne de Lille
2, boulevard des Cités Unies
CS 70043 – 59040 Lille Cedex
Tél : 03 20 21 22 23
contact@lillemetropole.fr

MÉTROPOLE EUROPÉENNE DE LILLE



Les Belles Sorties

—→ **Des spectacles à moins de 5€
près de chez vous**
Janvier - juin 2025

■ lillemetropole.fr

